

Erebos

Sztuka "Erebos" opowiada historię Nicka Dunmore'a, 16-letniego ucznia, który mieszka z rodzicami w Londynie. Kiedy w jego szkole pojawia się kopia tajemniczej gry "Erebos", fascynacja nią szybko ogarnia uczniów. Egzemplarz ten jest przekazywany z rąk do rąk pod warunkiem, że gracze zachowają milczenie na temat swoich doświadczeń w grze. Początkowo Nick jedynie obserwuje rosnące zainteresowanie kolegów z klasy, aż w końcu sam otrzymuje kopię gry i zaczyna w nią grać.

W wirtualnym świecie Erebos Nick tworzy postać o imieniu Sarius, mrocznego elfa, który staje się jego alter ego. Dzięki wyrafinowanemu systemowi nagród i rywalizacji z innymi graczami, Nick coraz bardziej zatracą się w świecie Erebos. Gra staje się jednak coraz bardziej realna, gdy pojawiają się zadania, które trzeba wykonać również w prawdziwym świecie. Gdy Nick unika zadania polegającego na otruciu kogoś, zostaje pozbawiony dostępu do Erebos.

Nick zaczyna kwestionować prawdziwy cel Erebos, zwłaszcza gdy jego najlepszy przyjaciel staje się ofiarą ataku zleconego przez grę. Wraz ze swoją koleżanką z klasy Emily i innymi sojusznikami próbują dociec, co naprawdę kryje się za celem gry. Odkrywają, że Erebos została stworzona przez zmarłego programistę Larry'ego McVaya, aby zemścić się na Andrew Ortolanie, właścicielu firmy, który ukradł mu pomysł na grę.

Kulminacją sztuki jest dramatyczny finał, w którym Nick i jego przyjaciele muszą powstrzymać nastolatków należących do "wewnętrznego kręgu" Erebosa przed zabiciem Ortolana w biurach jego firmy. Dzięki determinacji i współpracy udaje im się udaremnić plan zemsty i zażegnać niebezpieczeństwo ze strony Erebosa.