



# Zeitung Theater

Uckermärkische Bühnen Schwedt – Theater für Brandenburg



**Die Legende von Paul und Paula**  
Schauspiel mit Musik  
Premiere: 2. Oktober 2024 | 19:30 Uhr | Großer Saal



Ministerium für Wissenschaft,  
Forschung und Kultur



Märkische Oderzeitung



## Liebes Theaterpublikum, liebe Schwedter und Schwedterinnen,

und schon ist er fast wieder vorbei, der Sommer. Gleichzeitig: Schon ist sie wieder da, die neue Spielzeit. Deshalb möchten unser Förderverein und wir Sie herzlich zum stilvollen Spielzeitstart, dem *Dîner en blanc*, am Sonntag, den 1. September, in den Europäischen Hugenottenpark einladen.

Unsere neue Spielzeit haben wir unter das Motto „Utopia“ gestellt. Optimistisch und zuversichtlich wollen wir sein, positive Gegenentwürfe zu einer pessimistischen, dystopischen Weltsicht aufzeigen und mit Phantasie danach fragen, was alles möglich ist, wenn nur der Mut dazu da wäre. *Die Legende von Paul und Paula*, die erste große Premiere der neuen Spielzeit, zeigt das Aufbegehren eines Paares für sein Glück und ein selbstbestimmtes Leben in einem starr reglementierten System. Die neuen Inszenierungen in der Reihe *DarstellBar* feiern die Komik und den kulinarischen Genuss. In unserer neuen Komödie *Meine tolle Scheidung* meistert eine Frau in der Mitte ihres Lebens diverse Krisen und erobert sich ihre Lebenslust zurück.

Auf den kommenden Seiten haben wir wieder alle wichtigen Informationen zu anstehenden Premieren und Veranstaltungen in den kommenden Monaten für Sie zusammengestellt. Viel Spaß beim Stöbern! Wie immer freuen wir uns auf Ihren Besuch!

### Herzlich, Jana Zazvorka

Medienreferentin  
der Uckermärkischen Bühnen Schwedt

### Impressum

Uckermärkische Bühnen Schwedt  
Berliner Str. 46/48, 16303 Schwedt/Oder  
Redaktion: Jana Zazvorka  
Texte: Waltraud Bartsch, Josefine Knaschner,  
Sandra Zabelt, Jana Zazvorka, Benjamin Zock  
Layout: Dina Schein  
Fotos: obs-Archiv, Agenturen  
Die nächste Ausgabe erscheint Mitte November 2024.

## Spartipp – TheaterCard

Mit unserer TheaterCard gibt es ein Jahr lang 30 % Rabatt auf alle Vorstellungen des eigenen Ensembles, egal ob Komödie, Jugendstück, klassisches Schauspiel, Märchen oder Musical. Die Karte gilt ab Kaufdatum für ein volles Jahr und zusätzlich zu bestehenden Rabatten, wie beispielsweise Senioren- oder Sozialtickets. Die TheaterCard erhalten Sie für den Preis von 40 € bei unseren Mitarbeiterinnen an der Theaterkasse.

# Herzlich willkommen zum Beginn der neuen Spielzeit! – *Dîner en blanc*



*Dîner en blanc* September 2023

Unser Förderverein und wir laden Sie herzlich zum charmanten Spielzeitauftakt in den Europäischen Hugenottenpark ein. Im sommerlichen, festlich geschmückten Ambiente des Parkes heißt es dann wieder: Speisen und Getränke auspacken, miteinander ins Gespräch kommen und eine schöne gemeinsame Zeit verbringen. Das Picknick ganz in Weiß veranstalten wir bereits zum sechsten Mal, und ja – wir haben es bei unseren französischen Nachbarn mit ihrem „savoir-vivre“, der Kunst zu leben, abgeschaut – Paris in der Uckermark sozusagen. Neben kulinarischen Genüssen stehen auch künstlerische Snacks auf dem Programm: unser Schauspielen-

semble wird Ihnen unterhaltsame Häppchen zum Spielzeitstart kredenzen, garniert mit musikalischen Sahnehäubchen. Wir stellen weiß bezogene Tische und Sitzgelegenheiten zur Verfügung. Sie selbst benötigen lediglich ein entsprechendes Outfit und Ihre Lieblings Speisen und -getränke. À bientôt im Park, wir freuen uns auf Sie!

**Termin:** 1.9.2024 | 12:00 Uhr | Europäischer Hugenottenpark

**Der Eintritt zur Veranstaltung ist frei. Aus organisatorischen Gründen wird um Voranmeldung an der Theaterkasse gebeten.**



EIN DEUTSCH-POLNISCHES  
THEATERNETZWERK

Interreg   
Mecklenburg-Vorpommern | Brandenburg | Polka

## Theater ohne Grenzen – Deutsch-Polnische Theatertage

Am zweiten Oktoberwochenende zeigen die Projektpartner des deutsch-polnischen Theaternetzwerkes viaTEATRI, bestehend aus den Uckermärkischen Bühnen Schwedt (Leadpartner), der Oper im Schloss Stettin und der Vorpommerschen Landesbühne Anklam ausgewählte Vorstellungen für ein Publikum beiderseits der Grenze.

Menschen miteinander zu verbinden und grenzüberschreitende kulturelle Angebote ohne Sprachbarrieren zu ermöglichen, sind erklärte Ziele des Netzwerkes. Auf dem Programm stehen ein Ballettabend und zwei Schauspielvorstellungen, die für ein polnisches Publikum je übertitelt bzw. übersetzt werden.

**Der Eintritt zu allen Vorstellungen ist frei, um Voranmeldung an der Theaterkasse wird jedoch gebeten.**

**Programm: Samstag, 12.10.2024 | 15:00 Uhr | intimes theater:**

**Woyzeck.** Schauspiel nach dem Dramenfragment von Georg Büchner (Uckermärkische Bühnen Schwedt). Mit polnischer Übersetzung. 19:00 Uhr | Großer Saal:

**Du seltsame Welt** (mit Musik der legendären polnischen Rockmusiker Grechuta, Demarczyk und Niemen) und **Coming together** (mit Musik von Frederic Rzewski, USA). Zweiteiliger Ballettabend (Oper im Schloss Stettin), zuvor offizielle Begrüßung durch die Intendanten Jacek Jekiel (Oper im Schloss Stettin) und André Nicke (Uckermärkische Bühnen Schwedt).

**Sonntag, 13.10.2024 | 15:00 Uhr | Kleiner Saal:**  
**Fisch zu viert.** Kriminalkomödie von Wolfgang Kohlhaase und Rita Zimmer-Gawrikow. (Vorpommersche Landesbühne Anklam). Mit polnischer Übersetzung.

# „Wir lassen es dauern, solange es dauert“ – Die Legende von Paul und Paula



Plakat-Fotoshooting mit den Hauptdarstellern von Paul und Paula Katharina Apitz und Benjamin Schaup © André Nicke

Die Legende von Paul und Paula lockte Anfang der 1970er Jahre Millionen Menschen in die Kinos der DDR. Dabei war noch kurz vor der Premiere unklar, ob der Film überhaupt erscheinen darf. Schließlich war es Genosse Honecker selbst, der den Film freigab und so einem künstlerisch anspruchsvollen Streifen die Erfolgsspur bahnte. Die für heutige Verhältnisse harmlos anmutende Handlung erzählt vom Widerstand gegen diktierte Vorgaben der Obrigkeit, wie es zu leben gilt und von der Suche nach einem selbstbestimmten Leben. Die Freigabe des Films wird allgemein als Zeichen für einen Aufbruch aus alten Verhältnissen innerhalb der DDR gewertet, der

spätestens 1976 mit der Ausbürgerung Wolf Biermanns ein Ende fand.

In einer neuen Bühnenfassung bringen wir *Die Legende von Paul und Paula* von Ulrich Plenzdorf als erste große Produktion der neuen Spielzeit zur Premiere. Es brauchte lange bis zur großen Liebe: Beide leben in der gleichen Straße und doch aneinander vorbei: Paul, Angestellter im staatlichen Dienst und unglücklich verheiratet, und Paula, alleinerziehende Mutter von zwei Kindern und als Kassiererin in einer Kaufhalle arbeitend. Der Legende nach sind Paul und Paula füreinander bestimmt, das wissen alle in der Singerstraße ... Wie geht die Geschich-

te aus? Erleben Sie in der Regie von abs-Intendant André Nicke einen unterhaltsamen Abend mit bestem DDR-Ostrock! Neben Klassikern der Puhdys erwartet Sie eine musikalische Zeitreise mit bekannten und überraschenden Titeln u. a. aus der Feder von Dirk Michaelis, Gerhard Gundermann und City. Die emotionale und poetische Geschichte um zwei Liebende, die in einer streng ausgerichteten Gesellschaft für ihr persönliches Glück aufbegehren, verspricht eine großartige Ensemble-Leistung zu werden. Neben Katharina Apitz (Paula) und Benjamin Schaup (Paul) in den Hauptrollen sind auch Studenten der Musikakademie Danzig und Zeitzeugen aus der Bürgerbühne Schwedt e.V. dabei. Erleben Sie Uwe Schmiedel in der Rolle des Reifen-Saft und Fabian Ranglack als Erzähler, der als Spielmacher die Fäden in der Hand hält. Das Bühnenbild und die Kostüme von Stephanie Dorn können mit technisch anspruchsvollen Konstruktionen aufwarten, die die Spreekahn-Fahrt oder den Rummel als aus dem Film bekannte Spielorte erfahrbar machen. Mit Jason Sabrou konnte für die Inszenierung ein international tätiger Choreograf gewonnen werden.

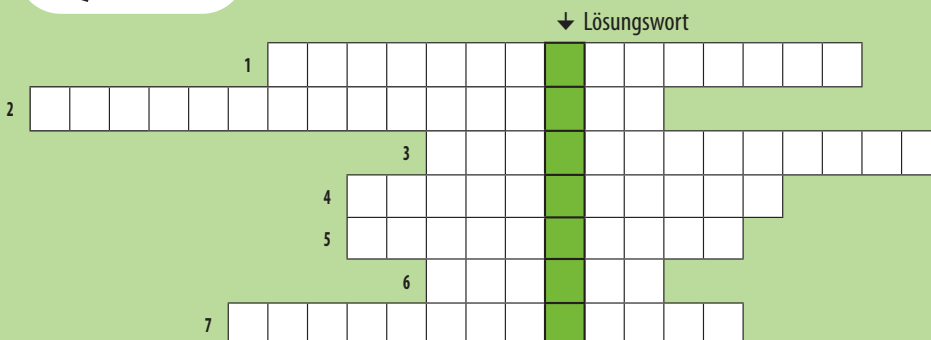
**Öffentliche Probe:** 28.9.2024 | 14:00 Uhr | Großer Saal | Eintritt frei

**Premiere:** 2.10.2024 | 19:30 Uhr | Großer Saal

**Weitere Vorstellungen:**  
26.10.2024 | 19:30 Uhr, 27.10.2024 | 15:00 Uhr,  
8./9.11.2024 | 19:30 Uhr

## Theater QUIZ

Wir verlosen 2 x 2 Tickets  
für die Premiere *Die Legende Paul und Paula* am 2.10.2024



Haben Sie das Lösungswort gefunden? Dann senden Sie eine E-Mail mit der Lösung und Ihren Kontaktdaten bis zum **2.9.2024** an [leserservice@theater-schwedt.de](mailto:leserservice@theater-schwedt.de). Viel Glück!

- 1 Wie heißt der Autor der *Legende von Paul und Paula*?
- 2 Wer spielte die Paula in der Verfilmung der *Legende* von 1973?
- 3 In welcher Straße leben Paul und Paula?
- 4 In welcher Schwedter Spielstätte wird die Neuinszenierung der *Legende* gezeigt?
- 5 Wer inszeniert *Die Legende von Paul und Paula* für die Uckermärkischen Bühnen Schwedt?
- 6 Welche DDR-Rockband steuerte einige der größten Hits der DDR-Musikgeschichte zur Verfilmung der *Legende* bei?
- 7 Wer hat Bühnenbild und Kostüme für die neue Inszenierung entworfen?

## Ein kulinarischer Mord – Das Geheimnis der Fünf

Miss Marple ist zurück! Ihre Freundin Edna Marston hat sie gebeten, den Mord an ihrem Bruder Henry aufzuklären. Gleichzeitig gilt es, das Leben seiner Erbin Emily zu schützen, das ganz offenbar in großer Gefahr ist, während das Mädchen gleich von zwei jungen Männern umworben wird.

Nach der erfolgreichen Kriminalkomödie *Das Geheimnis der Vier* inszeniert Schauspieldirektor Tilo Esche nun die Fortsetzung. Sandra Zabelt hat das Buch geschrieben. Ines Venus Heinrich schlüpft abermals in die weibliche Hauptrolle der klugen alten Jungfer aus St. Mary Mead, die noch jeden Inspektor von Scotland Yard in die Tasche gesteckt hat. Komplettiert wird das Ensemble durch Katarzyna Kluczna, Andreas Philemon Schlegel, Jörg Zuch und Tilo Esche. Jeder der fünf Schauspieler übernimmt zwei unterschiedliche Rollen, was ganz sicher nicht ohne komische Verwicklungen vonstattengehen wird.

Und das Team um Frank Schäpe serviert ein festliches 3-Gänge-Menü: Als Vorspeise wird Marstons spezielle Mockturtle-Suppe gereicht (falsche Schildkrötensuppe – klare



Plakat-Fotoshooting mit den Darstellern Katarzyna Kluczna, Ines Venus Heinrich, Tilo Esche und Damengewandmeisterin Katrin Trommler © Sandra Zabelt

Bouillon mit reichlich Grün und Knusperspieß). Als Hauptgang folgt Fannys vorsichtig gerollter Truthahn (gefüllte Putenröllchen an grünem Erbsen-Kartoffelpüree mit Möhrchen); die vegetarische Alternative (nur nach Voranmeldung) besteht in einer gefüllten Aubergine. Und zum krönenden Abschluss gibt

es Miss Marples süße Aufklärung (Beeren-Crumble mit Eis).

**Premiere:** 4.10.2024 | 19:00 Uhr | Kleiner Saal  
**Weitere Termine:** 5.10.2024 | 19:00 Uhr,  
8./9.11.2024 | 19:00 Uhr | jeweils Kleiner Saal  
inklusive Dinner

## So viel Spaß hat Preußen noch nie gemacht! – Politisches Kabarett umweht von königlichem Charme

Ab November steht ubs-Intendant André Nicke in einem neuen Programm als sein Alter Ego Friedrich II. – der Große! – auf der kleinen, feinen Bühne der Theaterklausen, zusammen mit seinem Sidekick Grävenitz, dem Müller von Sanssouci, alias Radio-Moderator Andreas Flüge. Flüge, auch Autor der spritzigen Kabaretttexte, die die beiden allwöchentlich auf Antenne Brandenburg zum Besten geben, hat dem neuen Programm den Titel *Die Quadratur des Greises oder Ein Herd und eine Krone* gegeben. In Zeiten akuter Wohnungsnot konfrontiert er den preußischen König kurzerhand mit einer Räumungsklage: 1.300 Quadratmeter sind für eine Person nebst Hunden einfach zu viel, auch wenn es sich um den König handelt. Und so soll der Schloss Sanssouci für bedürftigere Wohnungssuchende freigegeben. Doch wohin? Grävenitz hat Mitleid mit dem hassgeliebten Nachbarn und bietet ihm an, zu ihm in die Mühle zu ziehen. Das stellt die ohnehin arg strapazierte Nachbarschaft auf eine weitere harte Probe ...



André Nicke und Andreas Flüge (Foto aus 2023)

nü der preußischen Hofgastronomen vom ubcatering, das mit Müllers Willkommen (Grünes an der Ziege mit Roter Beete und Mango) beginnt, und nach dem Triumph des Königs (Ochsenbäckchen an Risolettkartoffeln und Praliné vom Rotkraut) in der Versöhnung zwischen Mühlen- und Schlossküche (Waffel mit Eis und Früchten) gipfelt. Vegetarische bzw.

vegane Alternativen sind nach Voranmeldung selbstverständlich möglich. Regie führt bei diesem neuen Abend in der DarstellBar Reinhard Simon.

**Premiere:** 1.11.2024 | 19:00 Uhr | Theaterklausen  
**Weitere Termine:** 2./21.11.2024 | 19:00 Uhr

Umrahmt wird der kurzweilige Kabarett-Abend von einem königlichem 3-Gänge-Me-

## Toll, so eine Scheidung! – Die neue Komödie *Meine tolle Scheidung* als One-Woman-Show an den ubs

Angela, einst aufstrebende Schaufenster-De-korateurin, hat ihr Leben den Künsten des Staubsaugens und Bügelns gewidmet. In der Rolle der perfekten Hausfrau, Ehefrau und Mutter ist sie vollends aufgegangen, unterstützte mit liebevoller Hingabe die Karriere ihres Mannes und kümmerte sich allein um die alltäglichen Probleme rund um die Familie. Doch plötzlich ändert sich alles und ihr stabiles Leben fällt in sich zusammen: Max, der geliebte Ehemann, verkündet seinen Auszug und will die Scheidung wegen einer deutlich jüngeren Geliebten. Und Tochter Vanessa fühlt sich erwachsen genug, um mit ihrem fragwürdigen Schlagzeuger-Freund Hotstix zusammenzuziehen. Von einem Tag auf den anderen findet sich Angela verlassen und ohne Lebensaufgabe wieder. Nur der alternde Hund Axl bleibt ihr treu.

Doch aus diesem schwarzen Loch findet sie heraus – mit viel Humor und einer guten Portion Selbstironie. Angela schlägt sich durch absurde Situationen, verkraftet Rückschläge



Hauptdarstellerin Alexandra-Magdalena Heinrich

und schöpft neue Kraft aus dem Erlebten. Von einsamen Feiertagen über misslungene Dates bis hin zu Single-Urlaube in einem Paradies für Frischvermählte – das neue Leben hält viele Überraschungen für sie bereit.

Regisseurin Anke Salzmann, dem Schwedter Publikum u.a. durch die Inszenierungen *Sechs Tanzstunden in sechs Wochen* oder *How to date a feminist* bekannt, inszeniert diese flotte Komödie als einen Abend, der jeden berührt. In der Rolle der Angela ist Alexandra-Magdalena Heinrich zu erleben. Angelas scharfsinnige Beobachtungen ihres eigenen Alltags laden zum Lachen ein und machen Mut, sich nach jedem Sturz wieder aufzurappeln. Der spritzige Text von Geraldine Aron lässt das Publikum an den Höhen und Tiefen eines plötzlichen Lebensumbruchs teilhaben und zeigt, wie wichtig es ist, auch über schwierige Zeiten lachen zu können.

**Premiere:** 25.10.2024 | 19:30 Uhr | intimes theater

**Weitere Termine:** 26.10.2024 | 19:30 Uhr, 1.11.2024 | 19:30 Uhr, 16.11.2024 | 19:30 Uhr | jeweils intimes theater

## Bilder deiner großen Liebe – Ein Roadtrip in die Klassenzimmer von Wolfgang Herrndorf

Ein schwarzer Gedankenstrich, eine gelbe Schlange, ein rotes Dreieck. Name: ISA. Eigentlich 14. Sie haut ab aus der psychiatrischen Einrichtung; Barfuß, mit ihrem Tagebuch und zwei Tabletten. Warum war sie dort? Sie trifft eigenartige Menschen. Diese und Sonne, Mond und Sterne begleiten sie durch den Tag und die Nacht. Wie sie das erlebt, schreibt sie in ihr Tagebuch.

*Bilder deiner großen Liebe* ist eine sehr lebendige „Ausstellung“ für junge Menschen ab 14 Jahren. Erzählt wird episodenhaft die Geschichte der Außenseiterin Isa, die auf ihrer Reise ohne Ziel auch den Weg von Tschick und Maik aus Herrndorfs Erfolgsroman *Tschick* kreuzt. Herrndorfs unvollendetes Romanfragment erschien im September 2014 und wurde bereits im März 2015 uraufgeführt.

Eine Schauspielerin und ein Schauspieler begeben sich im Herbst gemeinsam mit Regisseur Benjamin Zock, der auch die Bühnenfassung erstellt hat, in die spannende Probenarbeit für das neue Klassenzimmerstück. Kein Licht, keine Maske, keine vierte Wand schützen die Spielenden. Ihr Publikum entscheidet unmittelbar, ob die Geschichte sie et-



Regisseur Benjamin Zock

was angeht und anrührt. Nach den Vorstellungen bieten die Theaterleute ein Nachgespräch an. Die Termine für die Vorstellungen können bei Waltraud Bartsch unter [bartsch@theaterschwedt.de](mailto:bartsch@theaterschwedt.de) angefragt werden.

**Premiere:** 27.11.2024 | in einer Schule

## Tickets für unser neues Weihnachtsmärchen

16.9.2024  
ab 10:00 Uhr  
Vorverkaufs-  
start

Am 16. September 2024 startet um 10 Uhr der Vorverkauf für das diesjährige Weihnachtsmärchen. Autor Jan Kirsten spinnt um das bekannte Grimmsche Märchen vom *Tischlein deck dich!* eine phantasievolle Geschichte: Die Hexe Walpurga Drachenzahn ist scharf auf den Posten des Zauberers Aldous von Rübenschmalz und sorgt deshalb für ein heftiges Durcheinander im Märchenreich, in dessen Mittelpunkt eine verlogene Ziege steht. Regisseur Tilo Esche inszeniert das Märchen für deutsche und polnische Märchenliebhaber. Die farbenfrohen Bühnenbild- und Kostümentwürfe stammen von Frauke Bischering.

**Premiere:** 20.11.2024 | 10:00 Uhr

**Weitere Termine u.a.:** 21./26./27.11.2024 | 10:00 Uhr, 28./29.11.2024 | 9:00 und 11:30 Uhr

**Alle Familienvorstellungen auf einem Blick:** 30.11.2024 | 19:30 Uhr, 1.12.2024 | 15:00 Uhr, 24.12.2024 | 14:00 Uhr, 25.12. | 15:00 Uhr | Alle Vorstellungen finden jeweils im Großen Saal statt.

## HANF. Ein berauscher Abend – Chillen in der Uckermark



Hanf-Ensemble, v.l.n.r. Janik Oelsch, Ines Venus Heinrich, David Alonso, Katarzyna Kluczna und Antonia Schwingel

Es war (und ist immer noch) ein Aufregenthema der aktuellen Legislaturperiode: Die Legalisierung von Cannabis. Seit dem 1. April 2024 ist das umstrittene Cannabis-Gesetz in Kraft, das den Besitz und Anbau von Cannabis in Deutschland für Erwachsene unter bestimmten Vorgaben legalisiert. Humorvoll und mit einem Augenzwinkern haben die Uckermärkischen Bühnen Schwedt das Thema aufgegriffen. *ubs*-Intendant André Nücke inszenierte mit *HANF. Ein berauscher Abend* aus der Feder des Musikalischen Leiters Tom van Hasselt ein kleines, feines Musical über eine der ältesten Kulturpflanzen der

Welt. Denn eins ist klar: Hanf kann weitaus mehr, als einen Rausch zu erzeugen. Voller Komik, mit frechen Texten, flotten Melodien und temporeichen Choreografien erzählt die Inszenierung von der Etablierung eines Hanf-Unternehmens in der Uckermark samt emotionalen Verwicklungen und großem Happy End.

**Termine:** 10.10.2024 | 19:30 Uhr (Theatertag), 11.10.2024 | 19:30 Uhr, 2.11.2024 | 19:30 Uhr, 3.11.2024 | 15:00 Uhr, 22./23.11.2024 | 19:30 Uhr | jeweils Kleiner Saal

## Der Kirschgarten – Russischer Klassiker in modernem Gewand

Es ist eines der bekanntesten und zugleich das letzte Werk des russischen Autors Anton Tschechow. *Der Kirschgarten* erzählt von der Zeit großer gesellschaftlicher Umbrüche zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Althergebrachte Ideale, Traditionen und Werte einer privilegierten Schicht treffen auf Anklänge einer neuen Zeit, auf eine Gesellschaft im Übergang zu etwas, das noch nicht genau bestimmbar ist. In der Regie von Tilo Esche ist unter Einsatz von Sound- und Videocollagen eine beeindruckende Neuinszenierung des russischen Klassikers entstanden.

**Termine:** 14.9.2024 | 19:30 Uhr, 18.9.2024 | 10:30 Uhr | intimes theater

## Woyzeck – Wenn der Krieg im Kopf nicht endet

Er ist Soldat und soeben aus dem Krieg zurückgekehrt: *Woyzeck* – Mensch, Mann und Soldat, erst erschüttert und dann traumatisiert. Die innere Welt geht mit der äußeren nicht mehr zusammen, da ist kein Platz mehr für ein wohlgeordnetes bürgerliches Leben. Zerrissen erst innen, dann auch außen. Die Inszenierung von Schauspielregisseur Tilo Esche lässt die Seelenqualen und die Geschichte des Dramenhelden von Georg Büchner in einer modernen, zeitgemäßen Fassung eindrücklich auf der Bühne auferstehen.

**Termine:** 9./10.9.2024 | 10:30 Uhr | intimes theater | Deutsch-Polnische Theatertage: 12.10.2024 | 15:00 Uhr | Eintritt frei

## Schwedt Night

Die Theater-Late-Night-Show aus der vergangenen Spielzeit wird neu aufgelegt! Das beliebte Format als Mischung aus Talkshow, Lieder- und Spieleabend geht auf Wanderschaft. Viermal im Jahr begeben wir uns an unterschiedliche Veranstaltungs-Orte in der Umgebung von Schwedt und bitten Gäste zum Gespräch, bieten große und kleine Gesangsnummern und fordern Moderatoren und Gäste heraus, indem sie in Challenges gegeneinander antreten müssen. Die Ensemble-Mitglieder Fabian Ranglack und Antonia Schwingel führen gemeinsam durch den Abend und werden von der kleinsten Show-Band, bestehend aus Tom van Hasselt, Katharina Pitz und Katarzyna Kluczna, unterstützt.

### ubs on tour



#### Dominikanerkloster Prenzlau

3.9.2024 | 10:00 Uhr | Open Air |

*Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt*

#### Kirche Gartz

7.9.2024 | 14:00 Uhr | Open Air |

*Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt*

#### Heidekrug 2.0 Joachimsthal

21.9.2024 | 19:30 Uhr | *Das Huhn auf dem Rücken*

#### Hof-Theater Bad Freienwalde

20.9.2024 | 10:00 Uhr | *Selfe*

28.9.2024 | 19:00 Uhr | *Marilyn – Träume, Sex & Hollywood*

25.10.2024 | 19:00 Uhr | *Das Geheimnis der Fünf*

#### Schlosstheater Rheinsberg

19.10.2024 | 17:00 Uhr | *Das Geheimnis der Fünf*

#### Kulturfabrik Fürstenwalde

26.10.2024 | 19:00 Uhr | *Das Geheimnis der Fünf*

#### Multikulturelles Centrum Templin

8.11.2024 | 20:00 Uhr | *Die Quadratur des Greises*

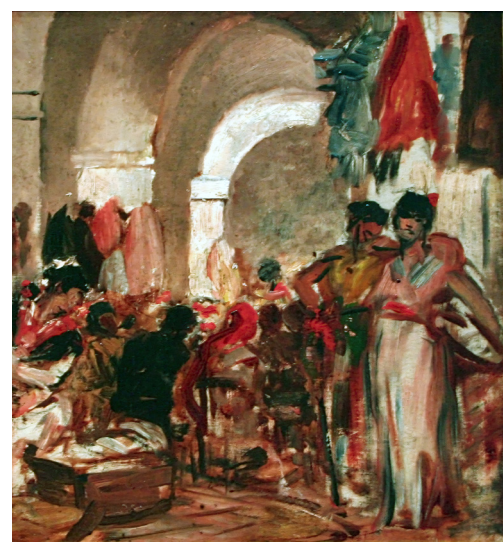
#### Familiengarten Eberswalde

17.11.2024 | 14:00 Uhr | *Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt*

#### Gemeindezentrum „Dörphus“ Seelübbe

29.11.2024 | 19:00 Uhr | *Die Quadratur des Greises*

Sollten Sie Interesse haben, sich unsere Inszenierungen an Ihr Haus zu holen, dann sprechen Sie gern unsere Mitarbeiterin für den Gastspielverkauf an: **Jeanina Bax** Tel. +49 3332 538 210 oder per E-Mail an [jeanina.bax@theater-schwedt.de](mailto:jeanina.bax@theater-schwedt.de)



**Carmen fokussiert – Oper nach Georges Bizet und Prosper Mérimée!**  
21.9.2024 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal



**Scala & Kolacny Brothers – Gloaming**  
4.10.2024 | 19:30 Uhr | Großer Saal



Rechtsmediziner und Gerichtsreporter sprechen öffentlich über wahre Verbrechen.

Rechtsmediziner  
Prof. Dr. Klaus Püschel

Moderator  
Dr. Tino Grosche

Gerichtsreporterin  
Gisela Friedrichsen

**True Crime Event live – Die Blutspuren-Tour**  
13.10.2024 | 16:00 Uhr | Großer Saal



**SLADE – Celebrating 50 Years of NOIZE**  
19.10.2024 | 19:30 Uhr | Großer Saal



**Pittiplatsch – Pittiplatsch im Zauberwald**  
2.11.2024 | 16:00 Uhr | Großer Saal



**Nino de Angelo und Gäste – mit Jenice und Mitch Keller**  
3.11.2024 | 18:00 Uhr | Großer Saal



**Northern Lite – A History of Love Tour**  
16.11.2024 | 20:00 Uhr | Großer Saal



**The Dublin Legends – Live 2024**  
22.11.2024 | 19:30 Uhr | Großer Saal



**die feisten – jetzt!**  
24.11.2024 | 18:00 Uhr | Großer Saal

# Morgenmensch, Spazier-Leserin und Kekse als Patentrezept – Katharina Apitz im Gespräch

**Katharina Apitz** ist seit der Spielzeit 2023/24 fest im Schauspielensemble der ubs engagiert. Sie war u.a. in dem berührenden Jugendstück *Selfie* als Emma zu sehen, spielte in *Der Kirschgarten* die Anja, verkörperte in *Woyzeck* die Marie, war in *Die neuen Abenteuer des Baron Münchhausen* und in *Sommerliebe 2 – Die B-Seite* zu erleben. Kurzum, Routine und fehlende Abwechslung schienen in diesem ersten Jahr an den ubs wahrlich kein Problem. In der kommenden Spielzeit startet Kathi, wie sie hier von allen genannt wird, gleich mit einer großen Hauptrolle. In *Die Legende von Paul und Paula* verkörpert sie die Paula. Ein Grund, die junge, 1998 in Leipzig geborene Darstellerin näher vorzustellen.



Katharina Apitz und Andreas Philemon Schlegel – Woyzeck

## Kathi, was hat Dich zum Theater gebracht? Gab es da konkrete Auslöser?

Bühnen haben mich schon als Kind magisch angezogen. Wenn da eine Bühne stand, dann wollte ich auch drauf (*lacht*). Und die Neugier auf das Spielen ist immer größer geworden: Während meiner Schulzeit haben wir beim MDR (Mitteldeutscher Rundfunk) während einer Führung bei Dreharbeiten zuschauen können, das „Aha“-Erlebnis war dann aber tatsächlich der Besuch von *My Fair Lady* an der Musikalischen Komödie in Leipzig. Und ich habe in einem Jugendclub Theater gespielt. Als ich mich da das erste Mal getraut habe, richtig aus mir rauszugehen, wusste ich, dass da irgendetwas in mir ist, das raus will ...

## Wo hast du deine Ausbildung gemacht? Was kam danach?

Ich habe 2019 meine Ausbildung an der Theaterakademie Sachsen abgeschlossen. Das letzte Semester war ein praktisches Semester an den Landesbühnen Sachsen, bei dem ich in verschiedenen Produktionen mitspielte. Als Gast war ich anschließend am Theater in Annaberg-Buchholz, ich war für die Rolle der Anja in *Der Kirschgarten* vorgesehen. Leider ist es aufgrund von Corona nicht zur Aufführung gekommen – aber das habe ich hier ja nachgeholt (*lacht*). In den insgesamt zwei Jahren dort habe ich dann aber noch Rollen in *Harold und Maude*, *The Addams Family* und *Herr der Diebe* übernommen. Es folgten eine Tournee mit dem Schlagermusical *Ab in den Süden* und weitere Gastspiele in Fürth und Leipzig – und jetzt bin ich hier (*lacht*).

## Seit September 2023 bist Du jetzt in Schwedt. Wie geht es Dir hier?

Ich mag Schwedt tatsächlich. Ich bin zwar in Leipzig geboren, aber in Borna aufgewachsen. Ich bin kein Stadtkind und habe hier al-

les, was ich brauche. Hier habe ich Natur, hier gibt's das Oder-Center und eine Eishalle ... Also ein Fortschritt (*lacht*).

## Welche Inszenierungen waren deine liebsten?

*Selfie* habe ich sehr ins Herz geschlossen. Das war eine tolle Inszenierung mit einem super Team ... Tatsächlich war *Woyzeck* für mich die größte Überraschung, weil ich mit dem Stück am Anfang gar nichts anfangen konnte. In den Endproben kam der „Durchbruch“, es ist auf einmal zu meinem Lieblingsstück geworden. Beim Schauspiel interessiert mich eher das Drama als die Komödie: Alles, was in den Körper geht, was an die Seele geht, womit man sich auseinandersetzen muss, was nicht immer mit Happy End endet ... Ich liebe es, mich intensiv mit Themen auseinanderzusetzen wie jetzt bei *Paul und Paula*, Bücher zu lesen, Filme zu schauen, Podcasts zu hören. Ich mag es, herausgefordert zu werden, an die Grenzen zu gehen ...

## Was machst Du als Ausgleich zu stressigen Phasen? Deine Liebe zum Backen hat sich bereits rumgesprochen ...

Oh Gott (*lacht lauthals*) ... Stimmt, ich liebe es zu backen, ich liebe Torten. Aber seit ich hier bin, backe ich am liebsten Kekse ... Die sind vielfältig, die halten lange, die kann man super verschenken. Da kannst Du jeden Geschmack treffen. (*und wie aus der Pistole geschossen*): Mit Zitrone, mit Früchten, mit Schokolade, mit Kinderriegeln, da gibt's alles, die sind perfekt für Partys ... Es bleibt eigentlich nie was übrig und die sind einfach das perfekte Premierengeschenk! ... Und ich bin gerne draußen in der Natur. Ich lerne tatsächlich auch Texte und lese beim Spazierengehen. Da wurde ich in Schwedt bestimmt schon sechs, sieben Mal darauf an-

gesprochen ... „Sind Sie nicht das Mädchen, das beim Laufen immer liest? Sind Sie fertig mit dem Buch?“ (*lacht*)

## Was macht Dich aus? Wann fühlst Du Dich am lebendigsten?

Ich bin tatsächlich ein Morgenmensch, ich habe morgens einfach schon gute Laune – das finden andere manchmal nicht so gut. Und ich versuche einfach immer, positiv zu sein. Wenn etwas mal nicht so läuft, wird es auch wieder besser. Und ich habe einfach Spaß, an dem, was ich tue. Ich bin dankbar für das, was ich habe. ... Am lebendigsten fühle ich mich auf der Bühne. Und in Spanien, ich liebe dieses Land ... Der Lebensstil dort ist total konträr zu Deutschland, wo alle immer irgendwie meckern und schlechte Laune haben ...

## Kommen wir zur kommenden Produktion Die Legende von Paul und Paula. Du bist 1998 geboren, hast Du einen Bezug zu dieser Geschichte, die ja in der DDR spielt?

Ich habe tatsächlich einen großen Bezug zu der Geschichte. Der größte Teil meiner Familie stammt aus Leipzig, klar sind einige nach der Wende auch in den „Westen“ gezogen ... Ich freue mich riesig darauf, die Paula spielen zu dürfen. Es ist so, als würde ich die Geschichte meiner Eltern erleben. Ich darf in der Zeit spielen, in der sie groß geworden sind. Das schafft eine tiefe Verbundenheit. Sie haben mir immer erzählt aus der Zeit. Ich habe mir den Film angeschaut und erkenne dann soviel aus diesen Erzählungen wieder. Auch die Kostüme: Es gibt ein Foto meiner Mutter, da sieht sie genauso aus wie ich im Kostüm.

## Spielen für Dich Kategorien wie „ost- oder westdeutsch“ noch eine Rolle?

Leider benutzt man diese Begriffe immer noch, auch wenn ich diese nicht mag. Aber gegenseitige Vorurteile – auf beiden Seiten – scheinen immer noch eine Rolle zu spielen, selbst in meiner Generation. Und Paula als starke Frau, diese Geschichte könnte man vielleicht in den „alten“ Bundesländern so gar nicht erzählen, weil die Erfahrungen da ganz andere waren.

## Danke für das Gespräch!

**Was bedeutet für Sie persönlich Glück?** Unter den originellsten Antworten verlosen wir 2 x 2 Tickets für *Die Legende von Paul und Paula*. (Betreff: „Glück“ an [leserservice@schwedt.de](mailto:leserservice@schwedt.de), bitte Wunschtermin – außer Premiere – angeben, Einsendeschluss: 2.10.24)

Kreativ sein gewinnt!)



## Zeit für reale Kontakte – sam meets INKONTAKT und Maker Faire®



Kleiner Saal, Inkontakt 2023

Am zweiten Septemberwochenende trifft geballtes wirtschaftliches Knowhow der Region auf Informationen über attraktive Ausbildungs- und Arbeitsmöglichkeiten für die Generation von morgen, auf einen Treffpunkt der Macherszene und auf ein buntes Unterhaltungsprogramm. Es ist wieder Zeit für DAS Messehighlight des Jahres in Schwedt: die Verbundmesse *sam meets INKONTAKT*.

Seit mittlerweile drei Jahren wird die traditionsreiche größte wirtschaftliche Leistungsschau im Nordosten Brandenburgs, die *INKONTAKT*, mit der Schwedter Studien- und Ausbildungsmesse *sam* kombiniert und schafft so optimale Synergien für Ausstellende und Publikum gleichermaßen. Jedes Jahr sind tausende Gäste zu Besuch und informieren sich über aktuelle wirtschaftliche Neuerungen, Produkte und Dienstleistungen der Region. Für Schüler und Schülerinnen ist die Messe oft ein erster wichtiger Anlaufpunkt, um sich einen Überblick über Ausbildungsmöglichkeiten vor Ort zu verschaffen und erste Kontakte zu potentiellen Arbeitgebern zu knüpfen. Etwa 150 Firmen aus den unterschiedlichsten Branchen nehmen in diesem Jahr als Aussteller teil. Darunter sind Unter-

nehmen wie die THIMM Verpackung GmbH & Co. KG für nachhaltige Verpackungen aus Eberswalde, das international tätige Familienunternehmen Lichtgitter Treppen GmbH & Co. KG aus Pinnow, die Uckermärkische Rettungsdienstgesellschaft mbH aus Prenzlau, das Karrierecenter der Bundeswehr und das Wasserstraßen- und Schifffahrtsamt Oder-Havel. Die Stadt Schwedt/Oder präsentiert auf dem Theatervorplatz eine Sonderausstellungsfläche zur Transformation der Stadt. Zudem werden Delegationen der Schwedter Partnerstädte Leverkusen, Koszalin, Chojna und Gryfino erwartet. Leverkusens Oberbürgermeister Uwe Richrath hat seinen Besuch in der Uckermark anlässlich des 35jährigen Bestehens der Partnerschaft bereits zugesagt.

Wie schon im letzten Jahr wird die Verbundmesse durch ein weiteres Angebot bereichert: die *Maker Faire®* als generationsübergreifender Treffpunkt für Kreativität und technische Tüfteleien mit der eindeutigen Aufforderung zum Anfassen und Ausprobieren. Ergänzt durch spannende Vorträge und Workshops sollen insbesondere Kinder und Jugendliche auf spielerische Weise für MINT-Fächer und den neugierigen Umgang mit Materialien und

Werkzeugen begeistert werden.

Begleitet werden die drei Messtage von einem attraktiven Unterhaltungsprogramm und gastronomischen Angeboten für kleine und große Gäste. Dabei sind verschiedene Walking Acts und Stelzenläufer, der Drehorgelspieler Dirk Lieske und geballte Frauenpower mit der Band BrassAppeal. Wie im letzten Jahr auch werden wieder kostenlose Kranfahrten mit einem Panoramablick über das Messegelände angeboten.

### Die einzelnen Messen im Detail:

**Ort:** In- und Outdoor-Gelände Uckermärkische Bühnen Schwedt sowie Bollwerk | Eintritt frei

### Freitag, 6.9.2024

**sam:** 9:00–13:00 Uhr

9:00 Uhr | Theatervorplatz: Eröffnung mit Annekathrin Hoppe, Bürgermeisterin der Stadt Schwedt/Oder, und einem Vertreter der jungen wirtschaft schwedt e.V.

### Samstag, 7.9.2024

**sam:** 10:00-13:00 Uhr

**INKONTAKT:** 10:00-18:00 Uhr

10:00 Uhr | Theatervorplatz: Eröffnung mit Karina Dörk, Landrätin des Landkreises Uckermark, und Annekathrin Hoppe, Bürgermeisterin der Stadt Schwedt/Oder

11:00 Uhr | Theatervorplatz: Verleihung des Unternehmerpreises durch die Landrätin

### Sonntag, 8.9.2024

**INKONTAKT + Maker Faire®:** 10:00-16:00 Uhr

**Service:** stressfrei Parken am Oder-Center, kostenlose Nutzung der UVG-Buslinie 481/482 ab Haltestelle Oder-Center bis Augustiner Tor/ Uckermärkische Bühnen  
Separater Kinderbereich im Europäischen Hugenottenpark mit zahlreichen Mitmach-, Bastel- und Spielaktionen

**Weitere Infos:** messe-schwedt.de, go-sam.de und maker-faire-schwedt-uckermark.de



# Kulinarium

Schlendern Schlemmen Genießen

19. Oktober 2024

11 - 17 Uhr

# Martinsmarkt

23. November 2024

13 - 17 Uhr

## Kultur und Geschichte

### im Dominikanerkloster Prenzlau



Dominikanerkloster 1999  
Prenzlau 2024

**2024 ist ein ganz besonderes Jahr für unser Haus. Freuen Sie sich mit uns auf unsere Jubiläen 25 Jahre Dominikanerkloster – Kulturzentrum und Museum und 125 Jahre Museum in Prenzlau!**

#### Lesung „Der Schorfheidenmord“

Sandra Beckedahl

**Termin:** 5.9.2024 | 19:30 Uhr

#### 25. Literarische Schummerstunde „Liebesgeschichten“

**Termin:** 18.9.2024 | 17:00 Uhr

#### Live im Kloster

„Alejandro Soto Lacoste Duo“

**Termin:** 20.9.2024 | 19:00 Uhr

„Lisa Canny“

**Termin:** 2.11.2024 | 19:00 Uhr

„Bastian Bandt“

**Termin:** 15.11.2024 | 19:00 Uhr

#### 14. Poetry Slam Prenzlau

**Termin:** 25.9.2024 | 19:00 Uhr | Kleinkunstsaal

#### Kinderspaß im Kloster

„Tatütata im Kinderzimmer“

Theater Randfigur, ab 2 Jahren

**Termin:** 6.10.2024 | 16:00 Uhr

#### 5. Prenzlauer Fotonacht

Fotoclub Prenzlau

**Termin:** 6.10.2024 | 19:00 Uhr

#### Konzert „Astrakan Project“

**Termin:** 11.10.2024 | 19:00 Uhr

#### Kabarett im Kloster

„Ganz dünnes Eis“ Musikkabarett Schwarze Grütze

**Termin:** 19.10.2024 | 17:00 und 20:00 Uhr

„Sie mich auch!“ Best of Philipp Schaller

**Termin:** 9.11.2024 | 17:00 und 20:00 Uhr

#### „Die Möglichkeit vom Glück“

Anna Rabe im Gespräch mit Inka Thuncke

**Termin:** 23.10.2024 | 19:30 Uhr

Alle oben aufgeführten Veranstaltungen finden im Kleinkunstsaal statt.

#### Weihnachtskonzert mit Björn Casapietra

**Termin:** 26.11.2024 | 19:00 Uhr | St. Nikolai-Kirche

Änderungen vorbehalten!

Alle Termine und Infos auf [www.dominikanerkloster-prenzlau.de](http://www.dominikanerkloster-prenzlau.de)

## Multikulturelles Centrum Templin

#### All Generation Party

Nonstop aktuelle Charts und die besten Hits aller Zeiten – für alle ab 18 Jahre. Die DJs nehmen gern eure Wünsche entgegen. Im Foyer könnt ihr entspannen und die neuesten Kreationen von Cocktail Nr. One genießen.

**Termin:** 21.9.2024 | 20:00 Uhr

#### Ganz dünnes Eis – Schwarze Grütze, Musik-Kabarett

Stefan Klucke und Dirk Pursche begeben sich mit nagelneuen, bitterwitzigen Songs auf ganz dünnes Eis. Ein Lied über Giftpilze – geschmacklos! Political Correctness im Kindergarten – unfair! Selbst in den genialen Wortspielen des Duos lauert der Teufel im Detail. Alle, die Satiresendungen im TV aufgrund der Trigger-Warnungen meiden, soll-

ten besser fernbleiben. Für alle anderen wird es mit Sicherheit ein Mordsspaß.

**Termine:** 13.6.-7.9.2024

#### Hitverdächtig – Der musikalische Jahresrückblick – Dr. Pop, Comedy-Special

Kann man ernsthaft einen Dokortitel in Popmusik machen? Ja! Und was macht man dann damit? Comedy und Kabarett. Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er therapiert mit Musiksamples und kuriosen, aber völlig wahren Musikfakten. Und am Ende der Show weiß jeder im Publikum, wie man das eigene Leben mit Musik noch ein Stück mehr bereichern kann.

**Termine:** 30.11.2024 | 20:00 Uhr

Informationen und Kartenservice unter Tel. +49 3987 55 10 63 und [mkc-templin.de](http://mkc-templin.de)

## Konzerte der Uckermärkischen Kulturagentur

#### Angekommen um zu bleiben

Konzertreihe „Klassik pur“ 1. Konzert Werke u.a. von Georg Friedrich Händel, Giuseppe Verdi, Wolfgang Amadeus Mozart, Niels Wilhelm Gade und Friedrich dem Großen Joachim Karl Schäfer (Trompete) Preußisches Kammerorchester Dirigent: Jürgen Bruns  
**Termin:** 27.9.2024 | 19:30 Uhr | Kultur- und Plenarsaal Prenzlau

#### Von Klassik bis Filmmusik

Kompositionen u.a. von Georg Friedrich Händel, Giuseppe Verdi, Bedřich Smetana, John Williams, Vangelis, Howard Shore, Adele Adkins, Paul Epworth und James Horner Solisten und Solistinnen Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Jürgen Bischof  
**Termine:** 12.10.2024 | 17:00 Uhr | St. Nikolai Prenzlau und 13.10.2024 | 17:00 Uhr | Maria-Magdalenen-Kirche Templin

#### 9. Talentpodium

Es musizieren Teilnehmer und Preisträger des internationalen Malchower Kirchenpreises, der Märkischen Musiktage und anderer Wettbewerbe | Angela Steer (Moderation) Preußisches Kammerorchester Dirigent: Jürgen Bruns  
**Termin:** 9.11.2024 | 16:00 Uhr | Musikkirche Malchow

#### Teufelsgeigereien

Konzertreihe „Unterhaltung“ 2. Konzert Virtuoses, Romantisches, Erstaunliches, Hanebüchenes, Augenzwinkerndes, an goldenen Saitenhaaren herbeigezogen Florian Mayer (Violine) Preußisches Kammerorchester Dirigent: Eckehard Stier  
**Termin:** 15.11.2024 | 19:30 Uhr | Kultur- und Plenarsaal Prenzlau

Das komplette Programm finden Sie unter: [umkulturagenturpreussen.de](http://umkulturagenturpreussen.de)  
Tickets unter +49 3984 83 39 74

## Lions Club Schwedt

Der Lions-Club Schwedt ist Teil von Lions Clubs International, einer Vereinigung von rund 1,4 Mio. Mitgliedern weltweit. Lions hat es sich zum Ziel gesetzt, über alle beruflichen Interessen hinaus der Gemeinschaft zu dienen. Der Schwedter Lions-Club unterstützt mit seinen Einnahmen regelmäßig soziale und kulturelle Projekte. Mit den Erlösen der Benefizaktion Weihnachtskalender werden

bspw. die Kunst- und Musikschule Schwedt, der Kinderzeichenwettbewerb FLOW, der Technikstützpunkt, der Jugendclub Exit, der Wassersportverein, das Kinder- und Jugendtheater Stolperdraht und andere örtliche Vereine gefördert. Auch die Uckermärkischen Bühnen Schwedt bedanken sich beim Lions Club Schwedt für die Unterstützung des jährlich stattfindenden Schultheaterfestes.

## September

### Spielzeitauftakt 2024 / 2025

So  
1

#### Dîner en blanc

12:00 bis 15:00  
Picknick in Weiß  
Präsentiert vom Verein der Freunde & Förderer der Uckermärkischen Bühnen Schwedt e. V.  
**Voranmeldung bitte an der Theaterkasse**

Europäischer Hugentottenpark | Eintritt frei

Di  
3

#### Jürgen von der Lippe: Voll Fett **Ausverkauft!**

19:30  
Comedy  
Veranstalter: d2m berlin GmbH

Großer Saal | 50,95 / 47,35 / 42,55 €

Mi  
4

#### Selfie

10:30  
Jugendstück für Menschen ab 14 Jahren  
auch am 5.9.2024 | 10:30 Uhr

intimes theater | 14,30 € / Jugendliche: 7,20 €

### MESSE sam

Fr  
6

9:00 bis 13:00  
Schwedter Studien- und Ausbildungsmesse  
Aussteller informieren über Ausbildungs- und Studienmöglichkeiten sowie Anforderungen an den Wunschberuf.

gesamtes Haus | Eintritt frei

### DarstellBar Marilyn – Träume, Sex & Hollywood

19:00  
Uraufführung  
Schauspiel mit Musik von Sandra Zabelt

Theaterklausur | 67,30 € (inkl. 3-Gänge-Menü)

### MESSE sam meets INKONTAKT

Sa  
7

10:00 bis 18:00  
Studien- und Ausbildungsmesse trifft Wirtschaftsmesse  
Die interessante Kombination beider Messen

gesamtes Haus & Park | Eintritt frei

### MESSE INKONTAKT und Maker Faire®

So  
8

10:00 bis 16:00  
Wirtschaftsmesse und Maker Faire® – Anfassen und Ausprobieren auf der Wissenschaftsmesse

gesamtes Haus & Park | Eintritt frei

Do  
12

#### 57. Internationaler Zeichenwettbewerb – FLOW

15:00  
Eröffnung und im Anschluss Ausstellungsbesuch  
geöffnet vom 12.9. bis 26.9.

Kleiner Saal / Hauptfoyer | Eintritt frei

#### Das wird man ja wohl noch sagen dürfen – Meinungsfreiheit und Demokratie

19:00  
Gesprächsreihe mit Christian Bangel und Nikolaus Blome  
von der Schriftstellervereinigung PEN Berlin e.V.

Kleiner Saal | Eintritt frei

#### Der Kirschgarten

19:30  
Tragische Komödie in vier Akten von Anton Tschechow  
Deutsch von Thomas Brasch  
auch am 18.9.2024 | 10:30 Uhr

intimes theater | 16 € / Jugendliche: 8 €

Mo  
16

### Vorverkaufsstart Weihnachtsmärchen

10:00 bis 16:00  
**Tischlein deck dich! / Stoliczku nakryj sie!**  
Chance nutzen und Tickets sichern!

Theaterkasse

## September

Do  
19

### Operetten zum Kaffee

15:00  
Operette querbeet  
**Der Kartenvorverkauf beginnt am 15.8.**

Kleiner Saal | 29 € (inkl. 1 Tasse Kaffee o. Tee & 1 Stk. Kuchen)

### Marilyn – Träume, Sex & Hollywood

19:30  
Regie: Dirk Girschik a.G.  
Musikalische Leitung & Einstudierung: Tom van Hasselt

Theaterklausur | 16 € (ohne 3-Gänge-Menü) / Jugendliche: 8 €

### DarstellBar Marilyn – Träume, Sex & Hollywood

Fr  
20

19:00  
Mit David Alonso, Janik Oelsch, Tom van Hasselt und Paulina Wojtowicz

Theaterklausur | 67,30 € (inkl. 3-Gänge-Menü)

Sa  
21

### CARMEN FOKUSSIERT

19:30  
Uckeroper präsentiert: Oper nach Georges Bizet und Prosper Mérimée

Kleiner Saal | 34,65 €

So  
28

### Öffentliche Probe: Die Legende von Paul und Paula

14:00  
Kurz vor der Premiere zeigen wir einen exklusiven Einblick

Großer Saal | Eintritt frei

## Oktober

### PREMIERE Die Legende von Paul und Paula

Mi  
2

19:30  
Schauspiel mit Musik von Ulrich Plenzdorf  
Spielfassung von Benjamin Zock | Regie: André Nicke

Großer Saal | 30,80 € / Jugendliche: 14,30 €

Do  
3

### Türen auf mit der Maus!

10:00 bis 12:00  
„ZusammenTun“! für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren  
**Anmeldungen bis 20.9. an der Theaterkasse**

Gesamtes Haus | Eintritt frei | Treffpunkt: Bühneneingang/Parkseite

### PREMIERE Das Geheimnis der Fünf

Fr  
4

19:00  
DarstellBar  
Uraufführung | Kriminalkomödie von Sandra Zabelt

Kleiner Saal | 52,90 € (inkl. 3-Gänge-Menü)

### Scala & Kolacny Brothers: Gloaming

Konzert

Großer Saal | 49,50 / 45,50 / 40,50 €

### DarstellBar Das Geheimnis der Fünf

Sa  
5

19:00  
Kriminalkomödie von Sandra Zabelt  
Regie: Tilo Esche

Kleiner Saal | 52,90 € (inkl. 3-Gänge-Menü)

So  
6

### Klassik populär

16:00  
Konzert mit Alf Moser, Kontrabassist der Staatskapelle Berlin

Großer Saal | 19 €

Mi  
9

### Woyzeck

10:30  
Schauspiel nach dem Dramenfragment von Georg Büchner  
in einer Fassung von Tilo Esche und Johanna Müller  
auch am 10.10.2024 | 10:30 Uhr

intimes theater | 14,30 € / Jugendliche: 7,20 €

### theaterTAG HANF. Ein berauschender Abend

Do  
10

19:30  
Musikalkomödie von Tom van Hasselt  
Mit David Alonso, Katarzyna Kluczna, Janik Oelsch, Antonia Schwingel, Ines Venus Heinrich a.G. sowie Live-Band

Kleiner Saal | 8,50 €

## Oktober

Fr 11	19:30	<b>HANF. Ein berauschender Abend</b> Regie: André Nicke
	Kleiner Saal   28,50 € / Jugendliche: 14,30 €	
<b>Deutsch-Polnische Theaterstage</b>		
Sa 12	15:00	<b>Woyzeck</b> mit polnischer Übersetzung Regie: Tilo Esche
	intimes theater   Eintritt frei	
	19:00	<b>Du seltsame Welt / Coming together</b> Balletaufführung der Opera na Zamku w Szczecinie
Großer Saal   Eintritt frei		
So 13	20:00	<b>Open Stage: Beyond the border</b> Eure Bühne, Eure Show - zeigt Euer musikalisches Talent!
	Hauptfoyer   Eintritt frei (Die Veranstaltung ist in Planung)	
	15:00	<b>Fisch zu viert</b> mit polnischer Übersetzung Komödie der Vorpommerschen Landesbühne (Theater Anklam)
Kleiner Saal   Eintritt frei		
Di 15	16:00	<b>Blutspuren: True Crime Event</b> Mit Rechtsmediziner Prof. Dr. Klaus Püschel
	Großer Saal   32,18 €	
Do 17	19:30	<b>Les(e)bar: Chor der Fräuleins</b> David Alonso und Katarzyna Kluczna lesen Lyrisches und Sachliches aus den 1920er Jahren auch am 16.10.2024, 10:00 Uhr
	Theaterklausen   7,50 €	
Fr 18	15:00	<b>Operetten zum Kaffee</b> Operette, Herbst und Wein Der Kartenvorverkauf beginnt am 12.9.2024
	Kleiner Saal   29 € (inkl. 1 Tasse Kaffee o. Tee & 1 Stk. Kuchen)	
Sa 19	19:30	<b>Schwedt Night – Die Theater-Late-Night-Show</b> Moderiert wird der Abend von Fabian Ranglack und Antonia Schwingel, am Klavier erleben Sie Tom van Hasselt.
	Fachwerksaal Schönnow (Schönower Dorfstr. 7, 16303 Passow)   16 €	
So 20	19:30	<b>Fantasy – Die große Live Tour! Ausverkauft!</b> Mit den Gästen Mela Rose und Sandro
	Großer Saal   65,90 / 60,90 / 55,90 €	
<b>MESSE KulinariUM</b>		
Sa 19	11:00 bis 17:00	Traditionelle und ausgefallene Kreationen, vielfältige Leckerein und handgefertigte Produkte aus der Uckermark und angrenzenden Regionen
	Foyer Großes Haus & Hauptfoyer   3 €	
So 20	19:30	<b>SLADE: Celebrating 50 Years of NOIZE</b> Konzert
	Großer Saal   56 / 49 €	
Mi 20	15:00	<b>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt</b> von Hannes Hüttner   Spielfassung von Jan Mixsa Kinderstück für Menschen ab 4 Jahren Mit Alexandra-Magdalena Heinrich Benjamin Schaup, Andreas Philemon Schlegel, Uwe Schmiedel und Jörg Zuch
	Kleiner Saal   14,30 € / Kinder: 7,20 €	
Fr 22	16:00	<b>Traumelodien der Operette</b> Eine festliche Operetten-Gala
	Großer Saal   42 / 38 / 29,90 €	

## Oktober

Do 24	<b>DERNIÈRE</b>	<b>Das Huhn auf dem Rücken</b>
	19:00	Darstellbar Komödie von Fred Apke
Kleiner Saal   52,90 € (inkl. 3-Gänge-Menü)		
Fr 25	<b>PREMIERE</b>	<b>Meine tolle Scheidung</b>
	19:30	Komödie von Geraldine Aron (My Brilliant Divorce) Deutsch von Daniel Call
intimes theater   16 € / Jugendliche: 8 €		
Sa 26	18:00	Hauptdarsteller des Filmklassikers <i>Die Legende von Paul und Paula</i> und Autor <b>Winfried Glatzeder</b> ist zu Gast im Interview mit Intendant und Regisseur André Nicke. Autogrammstunde und Bücherverkauf nach der Vorstellung
	Foyer Großes Haus   Eintritt bereits im Kartenpreis enthalten	
Di 29	19:30	<b>Die Legende von Paul und Paula</b> Schauspiel mit Musik Mit Katharina Apitz und Benjamin Schaup in den Titelrollen auch am 27.10.2024   15:00 Uhr
	Großer Saal   28,50 € / Jugendliche: 14,30 €	
Do 17	19:30	<b>Meine tolle Scheidung</b> Komödie   Regie: Anke Salzmann a.G. Mit Alexandra-Magdalena Heinrich auch am 1.11.2024   19:30 Uhr
	intimes theater   16 € / Jugendliche: 8 €	
Di 29	10:00	<b>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt</b> von Hannes Hüttner   Spielfassung von Jan Mixsa Kinderstück für Menschen ab 4 Jahren auch am 30.10.2024   10:00 Uhr
	Kleiner Saal   14,30 € / Kinder: 7,20 €	
<b>Highlights im November</b>		
Fr 1	<b>PREMIERE</b>	<b>Die Quadratur des Kreises oder Ein Herz und eine Krone</b>
	19:00	Friedrich II. – Der Große! – und der Müller von Sanssouci Darstellbar / Kabarett Mit abs-Intendant André Nicke und Andreas Flüge
Theaterklausen   52,90 € (inkl. 3-Gänge-Menü)		
Sa 2	16:00	<b>Pittiplatz im Zauberwald</b> Live-Show für die ganze Familie Mit den originalen Handpuppen aus der DDR-Kinderserie
	Großer Saal   12 €	
So 3	18:00	<b>Nino De Angelo und Gäste</b> Konzert   Zu Gast: Jenice und Mitch Keller
	Großer Saal   67,40 / 63,40 / 59,40 €	
Sa 16	20:00	<b>Northern Lite – A History of Love Tour</b> Konzert
	Kleiner Saal   35,75 €	
Mi 20	<b>PREMIERE</b>	<b>Tischlein deck dich / Stoliczku nakryj sie!</b>
	10:00	Märchen nach den Gebrüder Grimm   von Jan Kirsten in deutscher und polnischer Sprache für Menschen ab 4 Jahren Uraufführung   Regie: Tilo Esche
Großer Saal   14,30 € / Kinder: 7,20 €		
Fr 22	19:30	<b>The Dublin Legends – On The Road Again 2024</b> Konzert
	Großer Saal   55 / 44 €	