



SPIELZEIT  
2022/23

UCKERMÄRKISCHE  
**BÜHNEN  
SCHWEDT**



**ubs**  
SCHWEDT  
THEATER FÜR  
BRANDENBURG

DIE BESTE ZEIT IST  
**JETZT**  
SPIELZEIT 2022/23

Hans im Glück / Szczęśliwy Jaś



## Annekathrin Hoppe

Bürgermeisterin der Stadt  
Schwedt/Oder

Sehr geehrte Theaterbesucherinnen,  
sehr geehrte Theaterbesucher,

wir haben uns so sehr gewünscht, dass nach zwei Jahren Corona endlich wieder normale Zeiten jenseits der Pandemie anbrechen. Die zurückliegenden Monate waren für alle Betroffenen mit großen Herausforderungen verbunden. Doch aktuell stehen wir wieder vor einer neuen Krise mit Umbrüchen, die wir so nicht für möglich hielten, mit neuen Aufgaben, die es jetzt zu bewältigen gilt.

In solchen Zeiten Entlastung in einem als sorgenvoll erlebten Alltag erfahren zu können und den Blick auf andere Themen zu

richten, kann gar nicht wichtig genug sein. Der Kultur kommt in solchen Zeiten die besondere Aufgabe zu, Gemeinsamkeit zu stiften, für gesellschaftlichen Zusammenhalt zu sorgen, aber auch Vielfalt und demokratischen Diskurs zu fördern. Und die vornehmste Aufgabe des Theaters, so formulierte es Brecht bereits im „Kleinen Organon für das Theater“, ist die Unterhaltung.

Dieses Spielzeitheft macht Lust auf Neues. Freuen Sie sich auf gute Unterhaltung und spannende Highlights in der kommenden Spielzeit. Die Lust am Miteinander und am gemeinsamen Kulturgenuss wird zurückkehren. Daran haben die Uckermärkischen Bühnen Schwedt maßgeblichen Anteil, denn sie setzen als kultureller Hotspot nicht nur in der Stadt und der Uckermark, sondern als Landestheater auch in zahlreichen brandenburgischen Städten wichtige schauspielerische Akzente.

Möge alles, was sich Intendant André Nicke mit seinem Schauspielensemble und den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern vorgenommen hat, gut gelingen. Toi, toi, toi!

Ihre Annekathrin Hoppe



## André Nicke

Intendant der  
Uckermärkischen Bühnen  
Schwedt

Liebes Publikum, liebe Freunde und Freundinnen  
der Uckermärkischen Bühnen Schwedt,

dass man das Leben nicht aufschieben kann, haben uns die letzten Monate gelehrt. Dass jede Zeit ihre ganz eigenen Herausforderungen mit sich bringt, auch. Und es sind ganz besondere Zeiten und Herausforderungen, vor denen wir gerade stehen. Und doch lohnt sich, diesen Krisen zu begegnen, sich ihnen zu stellen und einen angemessenen Umgang mit ihnen zu finden. Uns allen ist eine begrenzte Spanne gegeben, die es gilt zu füllen mit schönen und sinnstiftenden Erlebnissen, mit erinnerbaren Momenten, mit Herz, Verstand und Emotionen ...

*Ergreif den Augenblick,  
du lebst und liebst nie mehr so jung wie heut  
und blicke nicht zurück,  
erkenn, die schönste Zeit ist heut.*  
aus *La Cage Aux Folles*



Denn: Die beste Zeit ist JETZT!

Und das ist auch das Motto unserer neuen Spielzeit.

Als Theater besteht unsere vorrangigste Aufgabe darin, Vergnügen und Unterhaltung zu bereiten. Wir wollen Menschen ihre aktuellen Sorgen, Unsicherheiten und Kümmernisse nehmen – indem wir ein Leben im Augenblick und Visionen einer besseren Zukunft aufzeigen, Mut und Zuversicht vermitteln. Das Dasein mit allen Sinnen auszukosten und zu feiern, das soll das Thema der neuen Spielzeit sein. Die beste Zeit ist JETZT und es ist die einzige Zeit, die wir haben.

Freuen Sie sich mit uns auf ein buntes Programm mit verschiedenen Musical- und Schauspielpremieren, Komödien, Konzerten, Shows und Comedy, Lesungen und Messen und genießen Sie dabei jeden Moment! Wir freuen uns auf Sie!

Ihr André Nicke

# Schauspiel

Die beste Zeit ist JETZT!

ensemble

Bernhard Schnepf

*Jetzt wird rangeklotzt.*





*Der Blick auf Gewässer kann die  
inneren Wogen glätten.*

Alexandra-Magdalena Heinrich

Dominik Müller

*Guter Kaffee ist wie gute Musik -  
beides berührt die Seele.*





*Komm! ins Offene, Freund!  
Friedrich Hölderlin*

Ines Venus Heinrich

Udo Schneider

*Kümmere dich um deinen Körper.  
Er ist der einzige Ort, den du zum Leben hast.*

*Jim Rohn*





*Es gibt immer einen Weg.*

Fabian Ranglack

Paulina Wojtowicz

*Kreativität lebt nur ohne Angst.*





*Weniger ist mehr.*

Lennart Olafsson

Theresa Löhle

*Grün ist nicht alles,  
aber ohne Grün ist alles nichts.*





Man kann nicht gut denken,  
gut lieben, gut schlafen, wenn man  
nicht gut gegessen hat.  
(Virginia Woolf)

Adele Schlichter

Uwe Schmiedel

*Lasset uns die schmutzigen Flecken  
auf dieser Welt beseitigen!*





*Handeln, als hinge alles von Dir ab.*

Katarzyna Kluczna

Michael Kuczynski

*Musik macht alles möglich.*





*Warum ich alte Autos fahre: Teile Reparatur  
ist wie eine kleine Meditation.*

Tilo Esche

Schauspieldirektor



Tom van Hasselt

*Musikalischer Leiter*

*Dutidentiden*



# INHALTSVERZEICHNIS

Der Event zum Spielzeitaufakt:	24	Rock   Pop   Weltmusik	86
Dîner en blanc		Schlager   Volksmusik	96
Premieren	26	Klassik	100
Theaterlabor	50	Kinder   Familien	106
Les(e)bar	52	Feste   Feiern	110
Schwedt Night – Die Show	54	Messen   Märkte	112
JanuarSingen	55	Vermietungen   Tagungen	116
Repertoire	56	Theaternetzwerk viaTEATRI	120
Theaterpädagogik	64	Vereine	122
Gastspielangebot der ubs	68	Service   Kontakte	126
Unterhaltung   Show	70	Datenschutz	132
Kabarett   Comedy	76	Newsletter	134
Infotainment   Lesungen	82	Impressum	147

# PREMIEREN

1. Oktober 2022	La Cage Aux Folles	Musical	26
14./15. Oktober 2022	Woyzeck	Schauspiel	28
5. November 2022	Hunde, die pellen, beißen nicht	DarstellBar / Kabarett	30
25./29. November 2022	Das Wirr-Warr-Weihnachtsmärchen / Baśniowe zamieszanie	Märchen	32
26. November 2022	How to date a feminist	Komödie	34
1. Dezember 2022	Ente, Tod und Tulpe	Theater aus dem Koffer	36
24. Februar 2023	Eine Sommernacht	Komödie	38
3./4. März 2023	Verschwinden	Schauspiel	40
18. März 2023	Adams Äpfel	Musical	42
27. Mai 2023	Robin Hood	Familieninszenierung	44
3. Juni 2023	ComeBack!	Musical	46
Sommer 2023	Escape-Theatre	Schauspiel	48



## DER EVENT ZUM SPIELZEITAUFTAKT: DÎNER EN BLANC

**28. August 2022 | 12:00 Uhr |  
Europäischer Hugentottenpark**

Der Eintritt zur Veranstaltung ist frei, um Voranmeldung an der Theaterkasse wird gebeten.

Bereits zum vierten Mal in Folge laden die Uckermärkischen Bühnen ihre Gäste zum Beginn der neuen Spielzeit zu einer ganz besonderen Veranstaltung ein: dem Dîner en blanc.

In Paris entstanden, ist das Konzept des gesellschaftlichen Picknicks an prominenten Orten mittlerweile weltweit verbreitet. Menschen aller Altersgruppen treffen sich zu einem festgelegten Zeitpunkt an einem bestimmten Ort, um komplett in Weiß gekleidet gemeinsam zu essen und zu trinken. Das Dîner wird durch das gemeinsame Wedeln mit weißen Servietten eröffnet und endet nach drei selbst mitgebrachten Gängen.

Im Gegensatz zum französischen Original müssen beim Schwedter Dîner en blanc keine Tische und Stühle mitgebracht werden. Das Team der ubs stellt weiß bezogene Tische und Bänke zur Verfügung. Alles, was Sie brauchen, ist Neugier, ein Dîner-en-blanc-Outfit, einen Picknick-Korb mit Ihren Lieblingsgerichten und weißem Geschirr und natürlich – weiße Servietten zur Eröffnung. Freuen Sie sich auf einen unterhaltsamen Sonntag im Park, bei dem sich das Schwedter Schauspielensemble kurzweilig präsentieren und der Intendant André Nicke gemeinsam mit dem Schauspielregisseur Tilo Esche „Appetit“ auf die kommende Spielzeit machen wird.



# La Cage Aux Folles

Ein Käfig voller Narren



# LA CAGE AUX FOLLES

## (EIN KÄFIG VOLLER NARREN)

Musical

Musik und Gesangstexte von Jerry Herman

Buch von Harvey Fierstein

Nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret

Deutsch von Erika Gesell und Christian Severin

### Premiere

**1. Oktober 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Kartenvorverkauf ab 28. Mai 2022

*Es ist erregend, heiß und hektisch / fast elektrisch –  
im La Cage Aux Folles!*

Das Weltmusical vom Broadway erzählt die Geschichte von Freiheit und Liebe im mondänen St. Tropez. Georges und Albin leben seit vielen Jahren als Paar und betreiben überaus erfolgreich den berühmt-berüchtigten Nachtclub „La Cage Aux Folles“. Albin ist als Zaza die Hauptattraktion der Show. Als Georges' Sohn Jean-Michel verkündet, dass er heiraten will, beginnen die Probleme. Denn der Vater

Regie: André Nicke

Musikalische Leitung: Tom van Hasselt

Ausstattung: Mike Hahne

seiner Braut Anne ist der moralinsaure Politiker Monsieur Dindon, der alle Nachtclubs schließen will. Der verliebte Jean-Michel vergisst, wer ihn großgezogen hat, und will den Dindons eine normale Familie vorgaukeln. Beim Vorstellungsbuchung geht dann alles schief, was schief gehen kann. Die Stunde der Wahrheit schlägt. Sprachgewandt und humorvoll wird ein Kampf ausgetragen, und zum Ende hin zeigt es sich, ob die Liebe und die Freiheit, zu sein, wer man ist, gegen die strengen Moralvorstellungen des Monsieur Dindon siegen können.



WOYZECK



Georg Büchner

## WOYZECK

Schauspiel

### Premieren

**14./15. Oktober 2022 | 19:30 Uhr | intimes theater**

Kartenvorverkauf ab 28. Mai 2022

*Jawohl, Herr Hauptmann!*

Woyzeck ist Soldat, durch und durch. Befehle ausführen, exerzieren, gehorchen, unterordnen. Doch der letzte Kampfeinsatz sitzt ihm tiefer in den Knochen, als er zugeben will. Woyzeck verliert immer mehr den Bezug zur Welt. Seine Geliebte Marie und das gemeinsame uneheleiche Kind müssen dennoch versorgt werden. Nur wie? Er verdingt sich: bei seinem Hauptmann und dem Doktor. Woyzeck ist dafür ideal geeignet – als Untergebener, als

Regie: Tilo Esche

Ausstattung: Frauke Bischinger

Video/Sound: Enno Seifried

Versuchsperson (oder als Opfer?). Als dann auch noch seine geliebte Marie Gefallen am Tambourmajor findet, verliert er vollkommen den Lebenssinn aus den Augen ...

Georg Büchners berühmtes Dramenfragment lädt ein zu großen Sinnfragen: Wofür lebt man? Was ist Liebe? Wie viel kann ein Mensch ertragen, bevor er zerbricht? Gibt es etwas, das mehr wert ist als das eigene Leben? Wie viel Demut, wie viel Unterordnung in ein System ist nötig?

*Hunde, die pellen,  
beißen nicht*



Andreas Flügge

# HUNDE, DIE PELLE, BEISSEN NICHT

## FRIEDRICH II. – DER GROSSE! – UND DER MÜLLER VON SANSSOUCI

DarstellBar / Kabarett  
Uraufführung



### Premiere

**5. November 2022 | 19:00 Uhr | Theaterklausen**

Kartenvorverkauf ab 11. Juli 2022

Regie: Reinhard Simon

Ausstattung: Anke Fischer

Des Brandenburgers liebstes Kind ist die Kartoffel. Das war nicht immer so. Erst musste Friedrich der Große 1756 seinen berühmten Kartoffelbefehl erteilen, um die sturen Preußen zu ihrem Glück zu zwingen. Dabei wäre das beinahe an einem Streit zwischen dem König und seinem Nachbarn, dem Müller von Sanssouci, gescheitert. Denn letzterer beharrte darauf, dass das Brot Grundnahrungsmittel Nummer eins in Preußen sei und bleiben müsse, und drohte seinem König sogar mit dem Gericht ...

Der Alte Fritz und sein renitenter Nachbar hadern wie ein altes Ehepaar miteinander; da logiert die Schadenfreude, Mutterwitz paart sich mit Weisheit, und große Politik wird kleingelacht und unter die Bratkartoffeln gerührt. Und natürlich – schließlich handelt es sich um Kabarett – gibt es reichliche Bezüge zwischen Historie und Gegenwart. So viel Spaß hat Preußen noch nie gemacht! Mit den originalen Darstellern von Antenne Brandenburg (Andreas Flügge und Intendant André Nicke).



Das

Wirr-Warr-

Weihnachtsmärchen

Tilo Esche

# DAS WIRR-WARR-WEIHNACHTSMÄRCHEN / BAŚNIOWE ZAMIESZANIE

Märchen

In deutscher und polnischer Sprache für Kinder ab 4 Jahren und Familien  
Uraufführung

## Premieren

**25. November 2022 | 10:00 Uhr | Kleist Forum**

**Frankfurt (Oder)**

**29. November 2022 | 9:00 Uhr | Großer Saal**

Kartenvorverkauf für Schulen ab 12. September 2022

Eine alte Frau lebt mit einem Haselnussstrauch im Wald. Sie sucht nach einem Kraut, das ihr hilft, sich daran zu erinnern, wer sie ist und woher sie kommt. Denn seit vielen Jahren weiß sie nur noch, dass sie eine Märchenfigur ist. Der Hüter der Vergangenheit hilft ihr, in der Zeit zurückzureisen, um herauszufinden, wie sie ihre Erinnerung verloren hat. Auf ihrer zauberhaften und gefährlichen Reise begegnen ihr viele andere Märchenfiguren: Schneewittchens Zwerge, die Hexe Baba Jaga, die 13. Fee im Dorn-

Regie: Tilo Esche

Ausstattung: Ulrike Reinhard

rösch-Schloss, die Schneekönigin ... Und plötzlich beginnt sie, sich wieder zu erinnern.

In diesem Jahr wollten wir uns nicht für nur ein Märchen entscheiden. Stattdessen möchten wir die ganze Schönheit der Märchenwelt ausbreiten: von den Brüdern Grimm bis zu Hans Christian Andersen, von den russischen bis zu den arabischen Märchen. Der polnisch sprechende Haselnussstrauch begleitet unsere Heldin bei ihren Abenteuern und erleichtert dem polnischen Publikum das Verstehen.



Märchische Oderzeitung

radioebs<sup>rbb</sup>  
106,1

*How to date  
a feminist*



=



Samantha Ellis

## HOW TO DATE A FEMINIST

Komödie

Deutsch von Silke Pfeiffer

Märkische Oderzeitung

### Premiere

**26. November 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Kartenvorverkauf ab 20. September 2022

Regie: Anke Salzmann

Ausstattung: Mathias Werner

*Deine Neurosen passen zu meinen Sexvorlieben.  
Deshalb passen wir so gut zueinander.*

Kate steht auf harte Kerle, Steve ist Frauenverstehrer. Steves Mutter kommt aus der Emanzipationsbewegung, Kate ist als einziges Kind eines überfürsorglichen Vaters aufgewachsen. Der findet Steve komisch. Dessen Mutter hält Kate für oberflächlich und nicht emanzipiert genug. Trotz allem herrscht zwischen den beiden eine starke Anziehungskraft – und sie landen nicht nur im Bett, sondern in

einer schlagfertigen Komödie, in der die Vielschichtigkeit von Liebesbeziehungen und die Widersprüchlichkeiten des modernen Geschlechterlebens aufs Korn genommen werden. Eine Frau, die auf Mistkerle steht, und ein männlicher Feminist. Kann das gut gehen? Tatsächlich scheitert ihre Ehe schon am ersten Tag und es bedarf von beiden einer großen Anstrengung und der überraschenden Nachhilfe ihrer Eltern, um die gegenseitige Zuneigung in einem grandiosen Finale zu einem Happy End zu führen.

Ente, Tod und Tulpe



Wolf Erlbruch

## ENTE, TOD UND TULPE

Theater aus dem Koffer

erschienen im Verlag Antje Kunstmann GmbH

Dramatisierung von Nora Dirisamer

### Premiere

**1. Dezember 2022 | 10:00 Uhr | intimes theater**

Kartenvorverkauf ab 6. September 2022

*Eigentlich war er nett, wenn man davon absah,  
wer er war – sogar ziemlich nett.*

Ente liebt den Teich, das Schwimmen und Gründeln. Eigentlich liebt sie alles im Leben – außer vielleicht den Fuchs. Der Gedanke an den Fuchs allein löst bereits eine Gänsehaut aus. Aber zum Glück ist kein Fuchs zu sehen. Nur dieses seltsame Gefühl lässt Ente nicht zur Ruhe kommen. Und da endlich sieht sie es. Das andere Wesen, das keine Ente ist und kein Fuchs. Schnell stellt der andere sich vor, um nicht unhöflich zu sein: Es ist der Tod. Ganz recht

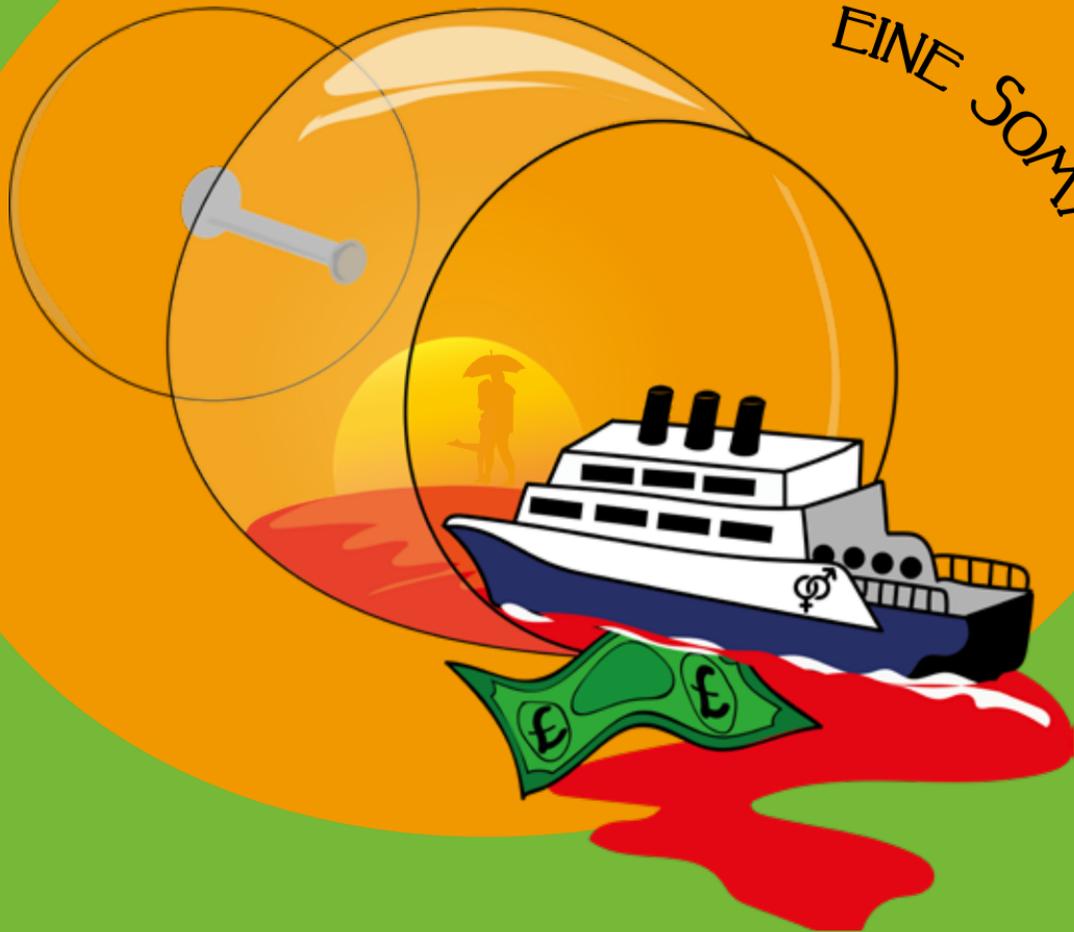
Regie und Ausstattung: Jan Mixsa

ist Ente das nicht. Was soll sie mit dem Tod schon anfangen! Und jetzt sterben? Nein, Leben ist viel zu schön! Nur weiß der Tod das leider nicht. Das muss geändert werden! Ente und Tod erkunden das Leben – bis, ja, bis es vorbei ist.

Das Bilderbuch *Ente, Tod und Tulpe* von Wolf Erlbruch führt umsichtig und liebevoll an die Thematik Endlichkeit und Sterben heran. Vor allem aber feiern das Buch und seine Theaterfassung das Leben. Sanft und humorvoll widmet sich das Theater aus dem Koffer dem großen Thema, das alle Menschen beschäftigt.



EINE SOMMERNACHT



David Greig und Gordon McIntyre

## EINE SOMMERNACHT

Komödie

Ein Stück mit Musik

Deutsch von Barbara Christ

Märkische Oderzeitung

### Premiere

**24. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Hugo, Podium**

Kartenvorverkauf ab 6. Dezember 2022

*In erster Linie rate ich dazu, weiter zu trinken.*

Helena ist Scheidungsanwältin, eine sehr gute sogar. Sie selbst ist aber mit dem Konzept ‚Glück in der Liebe‘ nicht weit gekommen – vielleicht Berufsrisiko. In einer Bar lernt sie den attraktiven Bob kennen. Bob ist Kleinkrimineller. Ein paar Getränke später stürzen sich beide in einen spontanen One-Night-Stand. Ende der Geschichte! Oder? Schon am kommenden Tag stehen sich Helena und Bob wieder gegenüber: Sie in einem ramponierten Brautjungfernkleid, er mit 15 000 Pfund in der Tasche – Diebesgut

Regie: Alice Asper

natürlich. Was soll jetzt geschehen? Die große Liebesgeschichte? Die Komödie mit Musik? Der kurzweilige Krimi? Lassen Sie sich überraschen!

Dieses schottische Mitsommer-Stück entführt Sie in eine magische, schräge Welt aus Zufällen, Musik und der nötigen Prise Glück. Vor der Kulisse Edinburghs verlieren und finden sich Träume und Sehnsüchte. Stürzen Sie sich schwungvoll mit Helena und Bob in einen heiteren Abend, der Sie weitertragen wird, als Sie vermuten ...

# Verschwinden



Elise Wilk

# VERSCHWINDEN

Schauspiel

Aus dem Rumänischen von Ciprian Marinescu und Frank Weigand  
Deutschsprachige Erstaufführung

## Premieren

**3./4. März 2023 | 19:30 Uhr | intimes theater**

Kartenvorverkauf ab 15. November 2022

*die toten bleiben so lange auf der erde wie noch jemand an sie denkt*

*Verschwinden* erzählt die Geschichte einer deutschstämmigen rumänischen Familie. Es erzählen die, die schon tot oder noch nicht geboren sind, die Geschichten derer, die zurückgeblieben sind, überlebt haben. Sie erzählen die Geschichten der Frauen. Sie erzählen über Zeiten im Umbruch. Über Zeiten, in denen Menschen freiwillig oder unfreiwillig von einem Tag auf den anderen verschwinden.

Martha flieht im November 1989 nach Deutschland und



Regie: Vlad Massaci

lässt Mann und Kind zurück. Wenig später bricht das politische System zusammen. Kathi heiratet 1944 auf Bitten ihres Verlobten einen Rumänen, um der Deportation nach Sibirien zu entgehen. Nach Ende des Krieges erfährt sie, dass ihr Verlobter das Arbeitslager nicht überlebt hat. Marthas Tochter Emma hat eine Familie gegründet. Sie bleibt in Rumänien. Sie bleibt auch, als das Land der EU beitrifft und immer mehr Rumänen ihre Heimat verlassen.

Ohne Pathos, ebenso wehmütig wie vergnüglich erzählt *Verschwinden* vom Traum und vom Trauma einer Gesellschaft.

Adams Äpfel



Anders Thomas Jensen

# ADAMS ÄPFEL

Musical

Deutsch von Beate Klöckner

Bühnenfassung von K. D. Schmidt nach dem gleichnamigen Film

Musicalbearbeitung von Tom van Hasselt

Uraufführung

## Premiere

**18. März 2023 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Kartenvorverkauf ab 1. November 2022

*Gib auf Adam, Gott ist auf meiner Seite,  
vergiss das nie!*

*Adams Äpfel* ist eine rabenschwarze Komödie um den Pfarrer Ivan, der sich in seiner Pfarrei um eine Reihe schwerer Fälle kümmert, die resozialisiert werden sollen. Gunnar, der Vergewaltiger, Khalid, der notorische Tankstellenräuber, und dann Adam, der als Neo-Nazi-Anführer zu Ivan geschickt wird. Menschenfeindlich bis ins Mark begegnet Adam dem immer vergebenden

Regie: Reinhard Simon

Musikalische Leitung: Tom van Hasselt

Ausstattung: Frauke Bischinger

Chorleitung und -einstudierung: Jürgen Bischof

und grenzenlos toleranten Ivan nur mit Verachtung. Erst nachdem Ivan sich wegen eines Tumors immer mehr zurückzieht, versteht Adam, wie stark der positive Einfluss des Pfarrers auf die Gemeinschaft wirklich war. Er backt aus den Äpfeln des Apfelbaums in Ivans Garten einen Kuchen. *Adams Äpfel* überzeugt mit einer Vielzahl schräger, vom Schicksal gezeichneter Charaktere, einer derben Komik und der Kraft, aus der dunklen Seite des Menschen etwas Gutes entstehen zu lassen.

**rbb Antenne**  
BRANDENBURG

**radioeins**  
106,1



Robin Hood

Ulrich Zaum

## ROBIN HOOD

Schauspiel

Ein Stück für die ganze Familie

### Premiere

**27. Mai 2023 | 15:00 Uhr | Kleiner Saal**

Kartenvorverkauf ab 7. Februar 2023

Lord Trumm ist der neue Sheriff von Nottingham. Doch Arbeiten ist nicht sein Ding, und so probiert er mithilfe seines hinterlistigen Gehilfen Jack Wiesel, den Bauern noch den letzten Sack Kartoffeln zu stehlen. Sir Richard, den Onkel der flinken und frechen Marian, nimmt er auch gleich gefangen und legt ihn in Ketten. Das ist zu viel. So flieht Marian und stößt auf die Räuberbande um Robin Hood. Hier geht es lustig zu und bald ist Marian ein Teil von Robin Hoods Mannschaft. Doch ein böser Plan des

Regie und Ausstattung: Markus Czygan und Claudia Rath

Lord Trumm macht Marian und den gerechten Kämpfern aus dem Sherwood Forest zu schaffen. Und dann taucht auch noch der vom Sheriff bezahlte Killer Sir Gisbourne auf, um Robin Hood zu töten. Werden Robin und Marian auch diese Gefahr meistern? Dieser *Robin Hood* ist ein Spaß für die gesamte Familie und feiert mit viel guter Laune und humorvollen Gefährten die alte Geschichte vom gerechten Rächer der Enterbten im Sherwood Forest.

Märkische Oderzeitung

**rbb Antenne**  
BRANDENBURG

COMEBACK!



Tom van Hasselt

## COMEBACK!

Musical

Kooperation mit der Musikakademie Gdańsk und der Trickfabrik Schwedt e. V.  
Uraufführung

### Premiere

**3. Juni 2023 | 19:30 Uhr | Odertalbühne**

Kartenvorverkauf ab 7. Februar 2023

*WOW garantiert!*

Der richtige Schwung, das beste Bike, eine Prise Glück und etwas Mut, dann sitzt er, der perfekte Moment in der Halfpipe! Sekundenglück! Doch das Adrenalin rauscht in den Ohren! Der nächste Sprung noch höher, wagemutiger. Wer einmal angefangen hat, kann nicht mehr aufhören: BMX, BMX-Freestyle, Skaten. Ein Kunststück jagt das nächste!

Regie: Erik Roßbander

Musikalische Leitung: Tom van Hasselt

In Kooperation mit der Trickfabrik Schwedt zaubern die Uckermärkischen Bühnen im Sommer 2023 ein Stück auf die Odertalbühne, das sich sehen lassen kann. Es wird geskatet, gesungen, getanzt, gejumpet. Eine Geschichte mit und über Schwedt, übers Heimkommen und Träumen, von Liebe und Toleranz. Tom van Hasselt schreibt das Musical der Stadt und ihren Menschen auf den Leib – mit Hits zum Mitsingen und Feiern!





**Escape  
Theatre**

# ESCAPE THEATRE

## Erlebnistheater

### **Premiere Sommer 2023**

Der Termin ist in Planung und wird zu einem späteren Zeitpunkt veröffentlicht

*Wenn langsam das Licht von hell zu dunkelrot wechselt und die Schatten am Fenster zu flüstern beginnen, spätestens dann gibt es kein Entkommen mehr ...*

Sie kennen Escape Theatre schon? Nein? Dann können Sie diesen neuen Trend an den Uckermärkischen Bühnen Schwedt kennenlernen.

Stellen Sie sich vor, Sie befinden sich plötzlich in der Welt von Faust. Genaugenommen in der Kerkerszene und noch genauer: mitten im Kerker – zusammen mit Faust und Gretchen. Die Türen sind verschlossen. Auch für Sie als ZuschauerInnen. Gemeinsam haben Sie mit den beiden

Regie: Tilo Esche

Figuren eine Stunde Zeit, verschiedene Rätsel zu lösen und damit nicht nur Gretchen sondern auch sich selbst zu befreien.

Oder Sie befinden sich plötzlich mit den beiden Shakespeare-Figuren Prospero und Miranda auf einem Boot. Gemeinsam mit ihnen sind Sie dabei, auf eine Insel zu flüchten. Der Herzog von Mailand ist Ihnen dicht auf den Fersen. Das Problem ist nur, das Boot ist kaum seetüchtig und es droht unterzugehen, wenn ... ja, wenn ...

Lassen Sie sich zu einem Escape-Theater-Abenteuer verführen, an das Sie und Ihre MitstreiterInnen sich noch lange erinnern werden.

Märkische Oderzeitung

radio **ems** rtbb  
106,1





radioeins<sup>rbb</sup>  
106,1

## THEATERLABOR

Die Termine sind in Planung und werden zu einem späteren Zeitpunkt veröffentlicht.

Mit dem Theaterlabor gehen wir auf eine Reise. Wir schaffen uns und Ihnen Raum und Zeit, um in einer immer hektischeren und komplexeren Welt innezuhalten und das Aktuell-so-Sein zu hinterfragen: künstlerisch, philosophisch, verspielt, unterhaltsam. Wir kennen an ihrem Anfang nicht das Ziel dieser Reise; wir kennen nicht die Antworten auf unsere Fragen. Wir suchen nach künst-

lerischen Wegen, das Unsagbare sagen zu können, das Ungreifbare zu begreifen. Wir geben uns und Ihnen die Möglichkeit, abseits der ausgetretenen Pfade Antworten zu finden, Visionen zu entwickeln und für diese eine ästhetische Übersetzung zu entdecken. Glauben Sie in einer Zeit der Dystopien an die Möglichkeit von Utopien und forschen Sie mit uns nach dem besseren Leben.



## LES(E)BAR

Lesung anlässlich des 200. Todestages von E. T. A. Hoffmann am 25. Juni

**4. Oktober 2022 | 19:30 Uhr | Theaterklausur**

Märkische Oderzeitung

Lesung für Plätzchenverächter und Weihnachtsliedgeplagte

**20. Dezember 2022 | 19:30 Uhr | Theaterklausur**

Märkische Oderzeitung

Lesung zum Valentinstag

**14. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Theaterklausur**

Lesung anlässlich des 175. Todestages von Annette von Droste-Hülshoff am 24. Mai

**18. April 2023 | 19:30 Uhr | Theaterklausur**

Leitung: Sandra Zabelt

Viermal in der Spielzeit laden wir Sie an einem Dienstagabend zur *Les(e)bar* ein. Dort können Sie den geistigen Genüssen gleich im doppelten Sinne frönen: Versorgt mit einem Gläschen Wein oder Bier vom Team des ubcatering können Sie literarischen Texten aller Genre und Epochen lauschen. Mitglieder des Schwedter Schauspielensembles lesen querbeet: von heiter bis wolkig, dramatisch bis lyrisch, ernst bis witzig.

Die Dezemberlesung steht naturgemäß im Zeichen von Weihnachten und den damit verbundenen Grundübeln. Und im Februar gedenken wir angesichts des Valentinstages aller gewesenen, seienden und zukünftigen Verliebten. Begleiten Sie uns auf spannende Lesereisen, die für jeden Geschmack etwas bereithalten.

## NEUES FORMAT: **SCHWEDT NIGHT – DIE SHOW**

Theater-Late-Night-Show

Märkische Oderzeitung

**23. Dezember 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Weitere Termine sind in Planung und werden zu einem späteren Zeitpunkt veröffentlicht.

Sie wollen Unterhaltung? Ihnen geht das Herz auf bei Musicalsongs? Sie brauchen einen neuen Geheimtipp für Ihren Ausflug in die Uckermark? Sie möchten mit Ihrem Wissen über den Nationalpark glänzen? Und Sie wollen endlich wieder ins Theater? Verbinden Sie all das und entdecken Sie das neue Format *Schwedt Night – Die Show* in Ihren Uckermärkischen Bühnen!

Viermal im Jahr reisen wir mit Ihnen durch die Jahreszeiten und präsentieren im besten Late-Night-Format zu

abendlicher Stunde die verrücktesten Gartentricks und -tipps, berühmte Musicalballaden und Hits – und wir führen einem prominenten Überraschungsgast auf den Zahn.

Moderiert wird der actionreiche Abend von einem beliebten Charakter, den wir an dieser Stelle noch geheim halten. Am Klavier sorgt Tom van Hasselt für die richtige Tonlage und einen lautstarken Abgesang! Alles in allem ein Abend wie ein frischer Kultur-Imbiss für die Uckermark: Schnell, witzig und ein bisschen schräg!

## NEUES FORMAT: JANUARSINGEN

Eine Bühne für regionale Unternehmen!

Märkische Oderzeitung

**28. Januar 2023 | 20:00 Uhr**

Ihr Firmensitz liegt in der Uckermark und Sie haben in der Geschäftsleitung oder unter Ihren MitarbeiterInnen gesangsfreudige Menschen? Dann seien Sie dabei, wenn es heißt: „Bühne frei für einen Song Ihrer Wahl“.

Es erwartet Sie ein unterhaltsamer und unvergesslicher Abend, der das Potential hat, Kult zu werden.

Spaß und Unterhaltung stehen im Vordergrund, wenn sich unterschiedlichste regionale Firmen vor einem neugierigen Publikum präsentieren. Alle teilnehmenden Firmen werden bis zum nächsten Jahr auf unserer Webseite präsent sein. Gewinnen Sie mit Ihrem Team die „Goldene Wruke“ für den gelungensten Auftritt und das kreativste Outfit! Außerdem wird ein Publikumspreis verliehen.

Für die Teilnahme suchen Sie sich einen Song aus, egal ob Schlager, Rock, Metal oder Musical und melden sich damit bei uns. Wir stellen die Bühne, ModeratorInnen, eine Live-Band und BackgroundsängerInnen. Auf Wunsch beraten wir Sie bei der Songauswahl und unterstützen Sie bei der Vorbereitung und Umsetzung.

Die Teilnahmebedingungen und weitere Informationen zur Anmeldung erfahren Sie unter [theater-schwedt.de](http://theater-schwedt.de) oder Sie wenden sich an Alexandra-Magdalena Heinrich per Tel: +49 3332 538 121 oder E-Mail [au@theater-schwedt.de](mailto:au@theater-schwedt.de). Wir freuen uns über rege Teilnahme!





Engel mit nur einem Flügel

### **ACHTSAM MORDEN**

Komödie nach dem Roman von Karsten Dusse  
Bühnenbearbeitung von Bernd Schmidt  
Regie: Jörg Steinberg

### **ENGEL MIT NUR EINEM FLÜGEL**

Eine wahre Geschichte  
erzählt von einem Schauspieler und einer Puppe  
von Franz Josef Fendt und Ralf Kiekhöfer  
für Menschen ab 10 Jahren  
Regie: Sonja Hilberger

### **DER ENTSTÖRER**

Klassenzimmer-Monolog von Ursula Kohlert  
für Menschen ab 14 Jahren  
Regie: Max Radestock

### **FARM DER TIERE**

Schauspiel von George Orwell  
in der Theaterfassung von Peter Hall  
(bearbeitet von Katrin Aissen)  
Deutsch von Andreas Pegler  
mit polnischen Übertiteln  
Regie: Sonja Hilberger

Währische Odezeitung



Hans im Glück / Szczęśliwy Jaś



Das Geheimnis der Vier

DarstellBar

### **DAS GEHEIMNIS DER VIER**

Kriminalkomödie von Tilo Esche und Sandra Zabelt

Regie: Tilo Esche

### **DAS GESETZ DER SCHWERKRAFT**

Jugendstück von Olivier Sylvestre

für Menschen ab 15 Jahren

In der Übersetzung (aus dem kanadischen Französisch)

von Sonja Finck

Regie: Fabian Ranglack

### **HANS IM GLÜCK / SZCZĘŚLIWY JAŚ**

Familienmusical von Tom van Hasselt

für deutsches und polnisches Publikum

Regie: André Nicke

Musikalische Leitung: Tom van Hasselt

### **KURZE GESCHICHTE MEINES ERFOLGREICHEN SCHEITERNS**

Ein Stück fürs Klassenzimmer von Fred Apke

für Menschen ab 14 Jahren

Regie: Fred Apke







Pippi feiert Geburtstag

## **NACHT / NOC**

Schauspiel von Andrzej Stasiuk  
Deutsch von Olaf Kühl  
mit polnischen Übertiteln  
Regie: Jan Jochymki

## **NAME: SOPHIE SCHOLL**

Schauspiel von Rike Reiniger  
für Menschen ab 15 Jahren  
Regie: Uta Koschel

## **PIPPI FEIERT GEBURTSTAG**

von Astrid Lindgren  
Musical von Rainer Bielfeldt (Musik)  
und Otto Senn (Libretto)  
für Menschen ab 5 Jahren  
Regie: Uta Koschel  
Musikalische Leitung: Ludger Nowak  
© Aufführungsrechte beim Verlag für Kindertheater  
Weitendorf, Hamburg





Reife Damen



Planet der Hasen



### **PLANET DER HASEN**

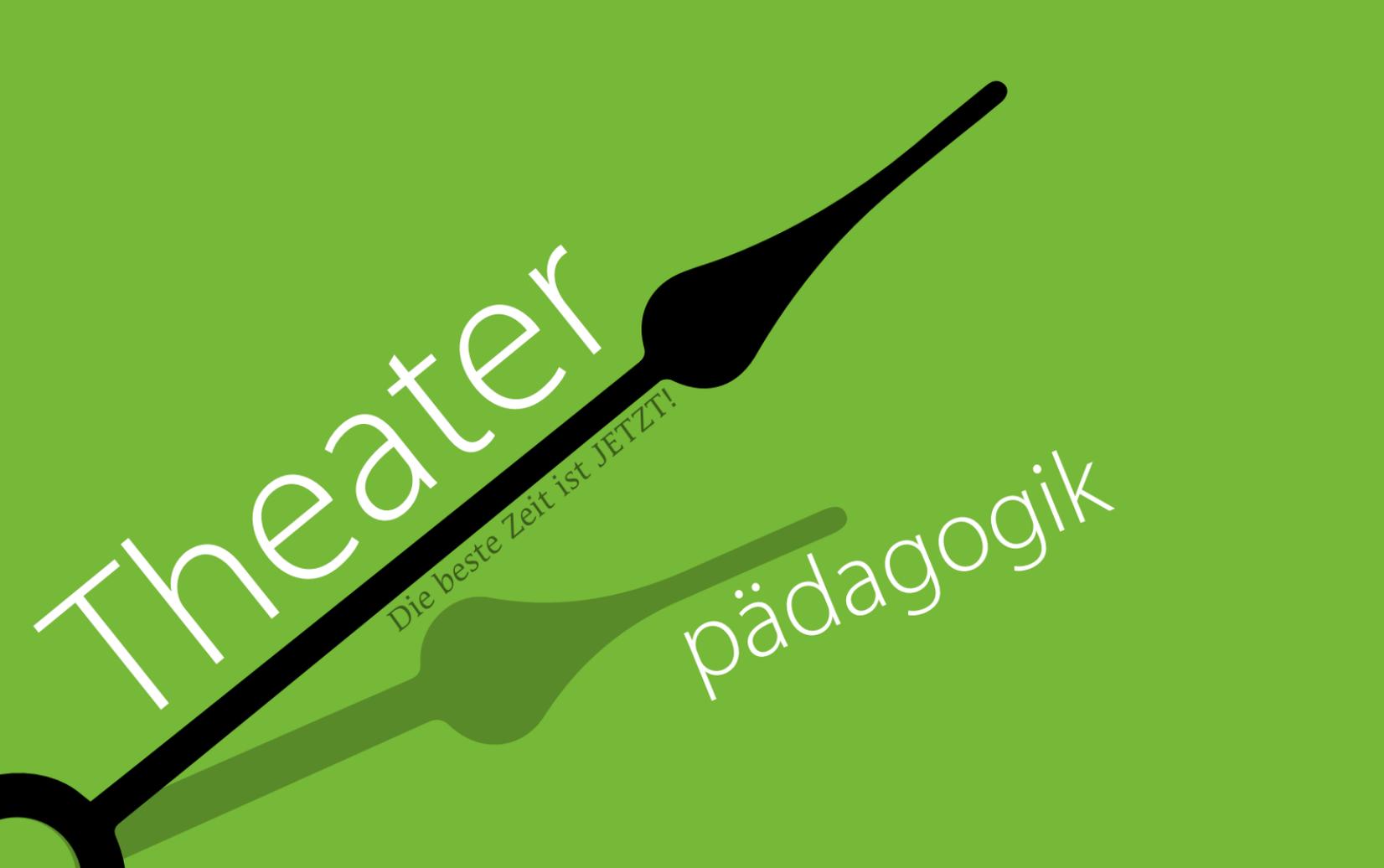
Mobiles Schauspiel von Tina Müller  
für Menschen ab 8 Jahren  
Regie: Tilo Esche

### **DIE PRINZESSIN UND DER PJÄR**

Schauspiel von Milena Baisch  
für Menschen ab 10 Jahren  
Regie: Anke Salzmann

### **REIFE DAMEN**

Musical von Florian Stanek und  
Sebastian Brand  
Regie: Lars Franke  
Musikalische Leitung: Tom van Hasselt



Theater

Die beste Zeit ist JETZT!

pädagogik

*Hat sich schon mal jemand gefragt, wie das so ist, mit diesen Aussichten aufzuwachsen?*

*Planet der Hasen*

### Wissen, was läuft

Wir heißen Sie herzlich willkommen in unserer neuen Spielzeit, deren Motto lautet „Die beste Zeit ist JETZT!“. Ab sofort starten wir mit einem erweiterten Theaterpädagogikteam durch und freuen uns auf Ihre Ideen für eine Zusammenarbeit. Die Angebote für Kinder und Jugendliche finden Sie in der Premierenvorschau, in der Repertoireübersicht oder aktualisiert unter [theater-schwedt.de](http://theater-schwedt.de). Fast alle Inszenierungen werden theaterpädagogisch begleitet. Speziell für PädagogInnen aufgearbeitete Materialien senden wir Ihnen gern per E-Mail oder Post zu. Auf diesem Wege laden wir auch als Vorgeschmack zu ausgewählten Proben ein.

### Theater auf Tour und in der Schule

Wir touren durch Kitas, Schulen und Kultureinrichtungen. *Ente, Tod und Tulpe* (ab 3 Jahren) und *Robin Hood* (ab 5 Jahren) sind neue theaterpädagogische Angebote.

*Pippi feiert Geburtstag* und *Hans im Glück* (ab 5 Jahren), *Planet der Hasen* (ab 8 Jahren), *Die Prinzessin und der Pjör* und *Engel mit nur einem Flügel* (ab 10 Jahren) sowie *Das Gesetz der Schwerkraft* (ab 15 Jahren) bleiben im Spielplan und sind weiterhin für Gastspiele buchbar.

Wir zeigen *Kurze Geschichte meines erfolgreichen Scheiterns* und *Der Entstörer* (ab 14 Jahren) sowie *Name: Sophie Scholl* (ab 15 Jahren) als Theater im Klassenzimmer oder in der Aula für zwei Unterrichtsstunden mit Nachbereitung. Dabei richten wir uns weitestgehend nach den Terminwünschen der Schulen.

Bei Interesse an einem Gastspiel aus dem Kinder- und Jugendspielplan kontaktieren Sie bitte Jeanina Bax unter Tel. + 49 3332 538 210 oder per E-Mail unter [jeanina.bax@theater-schwedt.de](mailto:jeanina.bax@theater-schwedt.de).



Das Gesetz der Schwerkraft

### Backstage

Wir suchen stetig junge Theaterscouts und organisieren Projektstage, Vor- und Nachbereitungen in der Schule oder im Theater. Führungen sind dabei sowohl themenspezifisch als auch zur Berufsvorbereitung möglich. Wir organisieren Praktika und Hospitanzen und bilden aus.

### International spielen

Ab 5 Jahren: Wir spielen für ein deutsches und polnisches Märchenpublikum *Hans im Glück / Szczęśliwy Jaś* und *Das Wirr-Warr-Weihnachtsmärchen / Baśniowe zamieszanie*. Wir haben weitere Angebote für Jugendliche als Vorstellungen mit polnischer Übertitelung oder als Online-Variante im Programm.

### Theaterspielplatz

Wir gehen verschiedene Kooperationen mit Kitas ein und richten uns dabei nach Ihren Anforderungen.

### Gegen das Vergessen und für Vielfalt

Die Inszenierungen *Engel mit nur einem Flügel* und *Name: Sophie Scholl* sowie *Das Gesetz der Schwerkraft* sind mobile

Angebote für einen Projekttag zu einem entsprechenden Themenbereich an Ihrer Schule.

### Bürgerbühne für alle

Die Bürgerbühne Schwedt e.V. lädt als Kooperationspartnerin der ubS alle theaterinteressierten BürgerInnen ab 10 Jahre zum Mitspielen ein.

### SchülerInnen spielen für SchülerInnen Theater

Das Schultheaterfest ist ein renommiertes Treffen von Kinder- und Jugendtheatergruppen in der Region. Bis zum 1. April 2023 können sich Gruppen für das *29. Schultheaterfest für Kinder und Jugendliche der Uckermärkischen Bühnen Schwedt* anmelden, das vom 3. bis zum 6. Juli 2023 stattfinden wird.

### Den direkten Draht zum Theater

haben Sie über unsere Theaterpädagogin Waltraud Bartsch unter Tel. +49 3332 538 129 oder per E-Mail unter [bartsch@theater-schwedt.de](mailto:bartsch@theater-schwedt.de).



Gastspiel

angebote

Die beste Zeit ist JETZT!

# GASTSPIELE

## DER UCKERMÄRKISCHEN BÜHNEN SCHWEDT

Etwa 100 Mal im Jahr beladen wir unsere Transporter mit Kostümen, Bühnenbildern, Requisiten und professioneller Ton- und Lichttechnik, um in verschiedenen Orten im Norden Brandenburgs auf „Abstecher“ zu gehen. Ob in Stadthallen, Kulturhäusern, Kirchen oder auf der Wiese – wir können uns auf die verschiedensten räumlichen Gegebenheiten vor Ort einstellen.

Überall begeistern wir mit unseren Vorstellungen und unserer Spielfreude das Publikum. Wenn das abs-Ensemble unterwegs ist, garantieren wir gute Unterhaltung und Theaterspaß für Groß und Klein!

Holen Sie das Ensemble der Uckermärkischen Bühnen Schwedt zu einem Gastspiel in Ihren Heimatort!

**Kontakt:**

Jeanina Bax  
Tel. +49 3332 538 210  
[jeanina.bax@theater-schwedt.de](mailto:jeanina.bax@theater-schwedt.de)

Jeanina Bax bespricht mit Ihnen die Details, vereinbart eine Besichtigung vor Ort und sendet Ihnen aktuelles Informations- und Werbematerial für das vereinbarte Gastspiel zu.



Die beste Zeit ist JETZT!

Unterhaltung

Show

Aufgrund der derzeitigen Situation ergeben sich immer wieder Änderungen im Spiel- und Ablaufplan. Weitere Termine und Veranstaltungen werden zeitnah ergänzt und unter theater-schwedt.de veröffentlicht.

## THE TRIBUTE SHOW – ABBA TODAY

**4. November 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Die schwedische Popgruppe ABBA hat schon lange absoluten Kultstatus erreicht und gehört zu den kommerziell erfolgreichsten Bands der Welt. ABBA today bringt den Mythos von damals in die heutige Zeit. Mit zeitgemäßen Arrangements, wundervollen Kostümen und spritzigen Choreografien lässt die Show die Glamour- und Glitzerwelt der schwedischen Popband wieder auferstehen.

## DIE MAGIER DIE FREAKSHOW TOUR

**6. November 2022 | 18:00 Uhr | Großer Saal**

Die beiden Künstler Christopher Köhler und Lars Ruth – Enfants Terribles der deutschen Magierszene – präsentieren Ihnen Nervenkitzel, Mysteriöses, Gruseliges und schaurig-schöne Magie. Erleben Sie, wie die Grenzen zwischen Realität und Illusion ineinanderfließen, sich Geister auf der Bühne manifestieren und Gedanken auf unglaubliche Art und Weise gelesen werden – Gänsehaut- und Schockmomente, die Sie nie wieder vergessen wollen.

## MOVING SHADOWS DAS SCHATTENTHEATER

**20. November 2022 | 18:00 Uhr | Großer Saal**

Tauchen Sie ein in eine magische Schattenwelt! Schattentheater, Shadowdance, Schattenspiel – es gibt viele Begriffe für dieses Genre. Keiner reicht jedoch aus für die spektakuläre und berauschte Schattenshow *Moving Shadows* der preisgekrönten Truppe Die Mobilés unter der Regie von Harald Fuß. Da verschmelzen Körper artistisch miteinander, werden zu Dingen, Tieren und Pflanzen – und wieder zu Menschen. Unterstützt von mitreißender Musik entstehen auf der Bühne mit erstaunlicher Präzision und Leichtigkeit fesselnde Bilderreihen, die bezaubernde, charmante und poetische Geschichten erzählen sowie verschiedenste Assoziationen und Emotionen wecken.

## FESTIVAL DER TRAVESTIE DIE JUBILÄUMSGALA – 30 JAHRE MARIA CROHN

Veranstalter: derks entertainment & management GmbH

**26. November 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

30 Jahre Maria Crohn – das muss gefeiert werden. Eine Travestie-Ikone geht ihren Weg und ist noch lange nicht müde, neue Geschichten und Interpretationen ihrer selbst auf die Bühne zu bringen. Erleben Sie Travestie in Höchstform und lassen Sie sich entführen in die Welt der Revue! Maria Crohn und ihr hochkarätig besetztes Ensemble bieten Entertainment in Reinkultur: ein wahres Feuerwerk der gekonnten Abendunterhaltung voller Witz, Gesang und Parodien – dabei immer auch ein Augenschmaus. Vergessen Sie den Alltag und lachen Sie wieder einmal aus vollem Herzen!



© Tido Kränke

## BUNTER WEIHNACHTSTELLER

### Premiere

8. Dezember 2022 | 15:00 Uhr | Großer Saal

### Weitere Vorstellungen

9. Dezember 2022 | 15:00 | 19:30 Uhr

10. Dezember 2022 | 19:30 Uhr

11. Dezember 2022 | 15:00 Uhr

Seit nunmehr 43 Jahren zählt der *Bunte Weihnachtsteller* fest zur vorweihnachtlichen Tradition in Schwedt/Oder. Unser Moderatorenpaar Susanne von Lonski und Fabian Ranglack präsentiert Ihnen ein abwechslungsreiches und festliches Show-Programm, bei dem wie immer die Pallas Show Band und Mitglieder des ubS-Schauspielensembles für die perfekte Unterhaltung sorgen werden. Als Stargast wird in diesem Jahr die Schweizer Sängerin und Komponistin Francine Jordi auf der Bühne stehen.

## DON'T STOP THE MUSIC TAO – DRUM HEART

**20. Januar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Um nichts weniger als um die Geschichte des Tanzes geht es in dieser mitreißenden Show. Die international bekannte Choreographin Maricel Godoy hat eine Truppe voll fantastischer Tänzer und Tänzerinnen zusammengestellt, die alle erstklassige PerformerInnen auf ihrem Gebiet sind: Steptanz, klassisches Ballett, Breakdance, moderner Freestyle, Streetdance und beeindruckende Superstar-Covers sind zu erleben. Genießen Sie die berühmten Ohrwürmer von Elvis Presley und den Beatles, den Bee Gees, Madonna und Michael Jackson bis hin zu heutigen internationalen Stars wie Usher, Rihanna und Lady Gaga und lassen Sie sich mitreißen von einer einzigartigen Show, die magische Tanzmomente wieder aufleben lässt!

**26. Januar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Erleben Sie die Mystik und atemberaubende Performance japanischer Unterhaltungskunst! Weltweit von der Presse bejubelt, trat TAO 2004 zum ersten Mal beim renommierten *Fringe Festival* in Edinburgh auf und wurde sofort zum Publikumsliebling. Es folgten zahlreiche erfolgreiche Tourneen in Europa und Australien. Mittlerweile haben TAO in über 26 Ländern, 500 Städten und vor über acht Millionen ZuschauerInnen gespielt.

2023, zwei Jahr später als geplant, ist nun das dreizehköpfige Ensemble wieder mit einer einzigartigen Show zu erleben. Freuen Sie sich auf ein atemberaubendes Klangerlebnis mit furiosen Rhythmen und einer minutiös abgestimmten Choreographie, das musikalische Meditation mit wilder Kampfeskunst verbindet.



## DANCEPERADOS OF IRELAND

**11. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Erleben Sie eine Tanzshow, welche die Begeisterung für den irischen Steptanz feiert! Frei aus dem Englischen übersetzt, geben „die Tanzwütigen“ dem Publikum das Gefühl, mitten in Irland zu sein. Eine auf Musik und Tanz detailliert abgestimmte Multivision trägt zum authentischen Gefühl der Show bei.

Die MusikerInnen und SängerInnen gehören zur Crème de la Crème des Irish Folk und wurden international mehrfach ausgezeichnet. Für die Choreographie ist der zweimalige „World Champion“ Michael Donnellan zuständig. Er war sowohl Solist bei *Riverdance* als auch bei *Lord of the Dance*.

Die beste Zeit ist JETZT!

# Comedy Kabarett





© Kisselhof GfR / LOOP

Martin ‚Gotti‘ Gottschild  
und Sven van Thom

radioeins<sup>rbb</sup>  
106,1

## TIERE STREICHELN MENSCHEN

**5. August 2022 | 20:00 Uhr | Odertalbühne**

Seit über zehn Jahren sind Martin ‚Gotti‘ Gottschild und Sven van Thom ein unschlagbares Team des Humors und ein Garant für einen herrlichen Abend mit böser Komik und schmachtenden Liebesliedern. Gemeinsam geistern sie durch die Republik und sorgen dort, wo sie auftauchen, für schmerzende Bauch- und Kiefermuskeln – die von ihnen ausgelösten Lachkrämpfe haben schon so manches Publikum dahingerafft. Wöchentlich sind die Zwei mit ihrer Kolumne auf dem Sender radioeins zu hören. Einer liest, einer singt und dabei entstehen absurde, urkomische, aber auch melancholische Momente. Irgendwie mitten aus dem Leben und irgendwie bekloppt.

Meike Gottschalk, Helena Marion Scholz und Arianne Baumgartner

## SEKT AND THE CITY LETZTE RUNDE

**30. September 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Bekannt von Bühne, Film und Fernsehen sind diese Künstlerinnen neben ihrer einzigartigen Comedy-Revue deutschlandweit mit eigenen Soloprogrammen unterwegs. Die wahnsinnig attraktiven Frauen – blond, brünett und schwarz – durchleben alle Klischees und haben sich zu einem außergewöhnlichen Abend zusammengefunden, um mit voller Frauenpower, Stutenbissigkeit und dem Wunsch nach Weltfrieden das Publikum zu beglücken.

Yves Macak

## R-ZIEHER - ECHT JETZT?

**4. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Yves Macak ist seit über 20 Jahren staatlich geprüfter Erzieher und öffnet für uns die Tür in eine Welt, die nur ein Bruchteil von Männern in Deutschland überhaupt zu sehen bekommt. Eine Welt, in der Männer in der Unterzahl sind und Frauen wie „Tofu-Tina“ und „Häkel-Heike“ die Mehrheit bilden. Yves führt uns in eine Welt ein, in der Stuhlkreise, Töpferkurse und pädagogische Webarbeiten zum Tagesgeschäft gehören.





© Marlene Jaschke

Marlene Jaschke

## HIER BIN ICH MENSCH

**10. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Der Literaturkreis von Marlene Jaschke hat Großes vor und wagt sich an Goethes *Faust* heran – eine echte Herausforderung. Welche Rolle die Spielleiterin Frau Kohlmetz dabei für Marlene vorgesehen hat, ist noch nicht raus. Deswegen lernt Marlene vorsorglich alle infrage kommenden Rollen auswendig.

In ihrer unverwechselbaren Art präsentiert die Komikerin Jutta Wübbe alias Marlene Jaschke ihr neues Programm *Hier bin ich Mensch ...* Begleitet wird sie von dem Orgelspieler der St. Trinitatisgemeinde Herrn Griepenstroh.

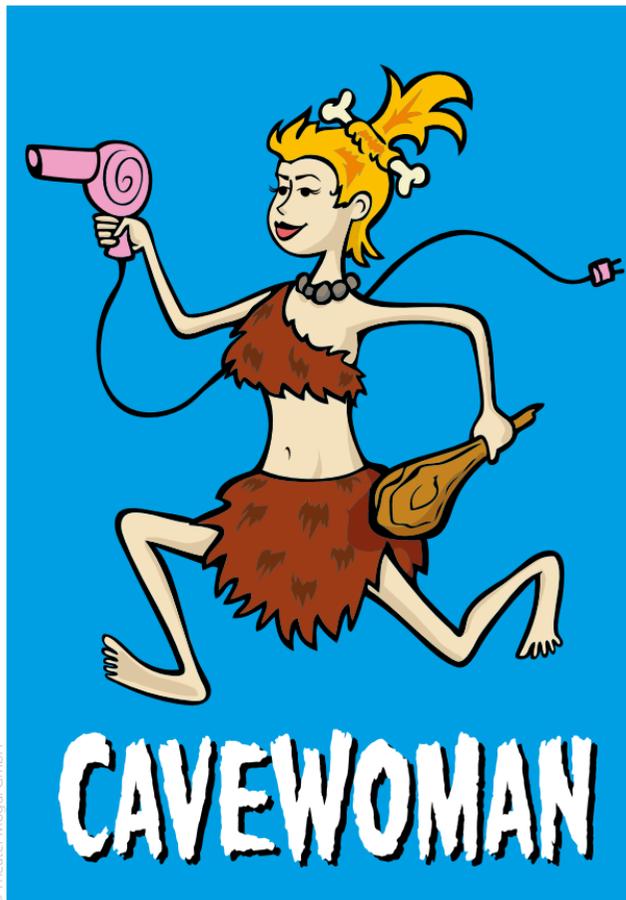
# CAVEWOMAN

## PRAKTISCHE TIPPS ZUR HALTUNG UND PLEGE EINES BEZIEHUNGS- TAUGLICHEN PARTNERS

**1. April 2023 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Sex, Lügen & Lippenstifte! In dieser fulminanten Solo-Show rechnet CAVEWOMAN Heike mit den selbsternannten „Herren der Schöpfung“ ab. Mal mit der groben Steinzeitkeule, mal mit den spitzen, perfekt gepflegten Nägeln einer modernen Höhlenfrau, aber immer treffend und zum Brüllen komisch! Freuen Sie sich über einen vergnüglichen Blick auf das Zusammenleben zweier unterschiedlicher Wesen, die sich einen Planeten, eine Stadt und das Schlimmste: EINE WOHNUNG teilen müssen!

© Theater Mopoul GmbH



DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23

Florian Schroeder  
**NEUSTART**

**23. April 2023 | 18:00 Uhr | Kleiner Saal**

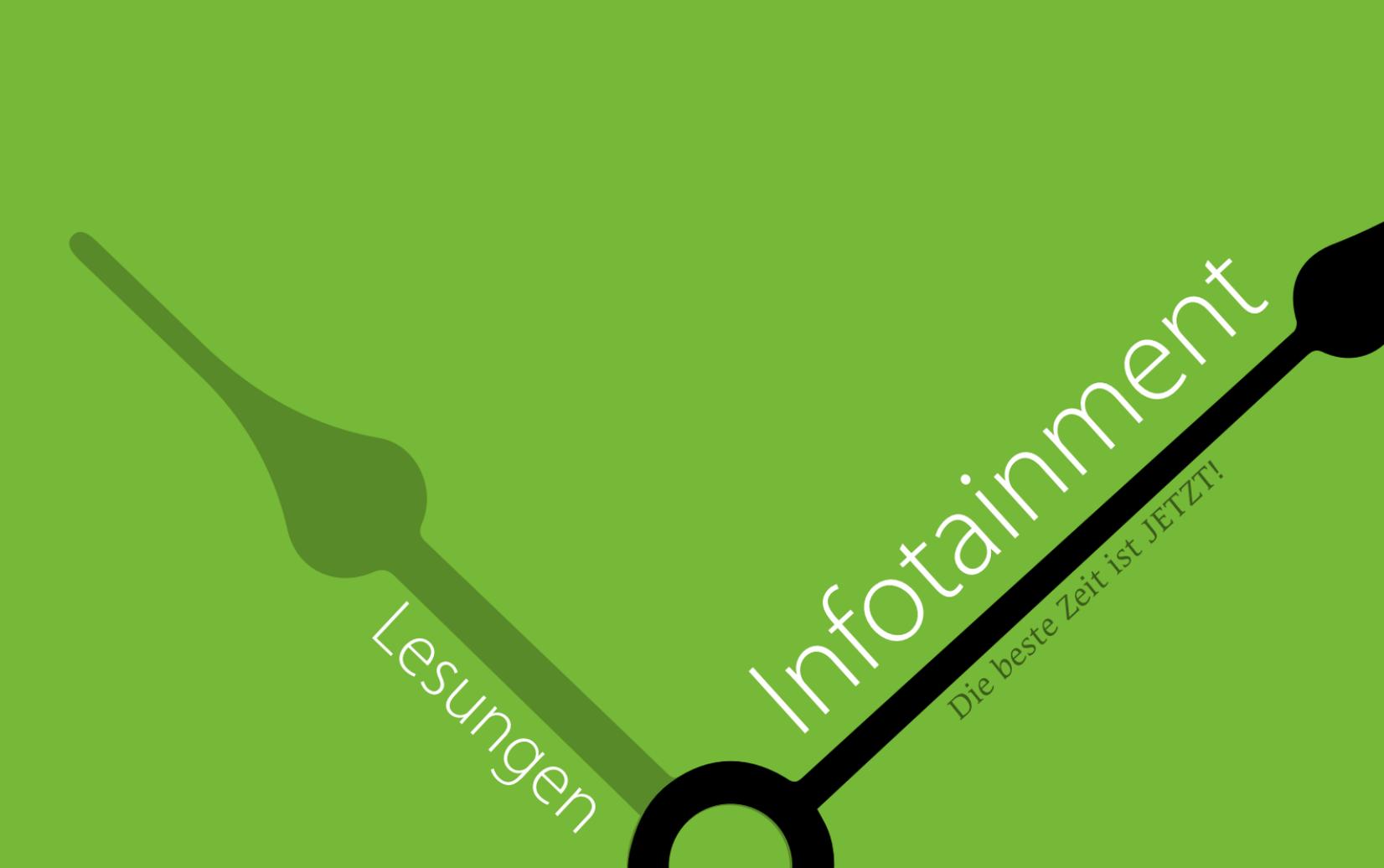
Reset – Die Welt geht täglich unter, schuld sind die Rechten und die Araber, die Klimaleugner und die Klimahysteriker sowieso. Das Geschrei hat das Gespräch ersetzt... Nichts ist mehr berechenbar: Wer hätte gedacht, dass Trump kommt und die Briten gehen? Die Digitalisierung schafft uns alle ab, Disruption und Revolution sind permanent geworden. Florian Schroeder drückt den Reset-Knopf. An diesem Abend formatieren wir die Festplatte neu – jenseits von Weltuntergang und Erlösungsversprechen, jenseits von Hysterie und Gleichgültigkeit, jenseits von Gut und Böse. Reflexion statt Reflexe. Wenn alle „Game over“ rufen, setzt Schroeder auf Neustart.

Ausbilder Schmidt

**MORGEN IHR LUSCHEN,  
LUSCHIENEN UND  
LURCHE!**

**6. Mai 2023 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Ja, der arme Ausbilder Schmidt, früher zur guten alten Wehrpflicht war ihm fast jeder Soldat geistig überlegen: Studenten, Abiturienten und sonstige Wehrkraftzersetzer. Heute? Die Generation Kevin de Luxe kann leider gar nix. Selbst die Stiefel muss Ausbilder Schmidt seinen Rekruten morgens noch binden, nachdem er ihnen die Uniform rausgelegt hat und den Milchkaffee (aus Sojamilch) ans Feldbett gebracht hat. In seinem neuen Programm regt sich Ausbilder Schmidt köstlich über alle Alltagshindernisse auf – vor allem über sämtliche Luschen, Luschiene und Lurche.



Lesungen

Infotainment

Die beste Zeit ist JETZT!



© Lutz Müller-Böhlen

André Herzberg

## KEINE STARS - MEIN LEBEN MIT PANKOW

**29. September 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Die Rockband PANKOW feierte 2021 ihr 40-jähriges Jubiläum. André Herzberg, Gründungsmitglied und Frontmann, hat seine ganz persönlichen Erinnerungen an die Zeit mit der Band festgehalten: Durch den an den Rolling Stones und New Wave orientierten Sound und die provokanten Texte seines Bruders Wolfgang Herzberg forderte PANKOW die Kulturpolitiker der DDR permanent heraus.

Sein Buch handelt von der ungebrochenen Leidenschaft für Musik, von Freundschaft und Verrat, Abschied und Neubeginn. Ein Muss für alle Fans und ein fulminantes Panorama gesamtdeutscher Kulturgeschichte.

Lydia Benecke

## DIE PSYCHOLOGIE DES BÖSEN

21. April 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal

Warum begehen manche Menschen grausame Verbrechen? Warum ermorden sie unschuldige Kinder, vergewaltigen Frauen, prügeln Zufallsopfer zu Tode? Werden sie „böse“ geboren, haben schlicht kein Gewissen, oder entscheiden sie sich, „böse“ zu sein, und bleiben es dann ein Leben lang? Die Psychologin, Therapeutin, Referentin und Kolumnistin Lydia Benecke verbindet aktuelle Ergebnisse der psychologischen Forschung mit spannend rekonstruierten Kriminalfällen. Anhand ihrer Arbeit zeigt sie, dass uns alle mitunter nur eine hauchdünne Schicht von brutalen Verbrechern trennt und wirft einen erhellenden Blick in die tiefsten Abgründe des Menschlichen.

© Annie Bertram



DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23

# MOZ: VORSPRUNG DURCH WISSEN

Märkische Oderzeitung

## STIMMT IHRE STIMME?

Wie Sie sicher sprechen und überzeugend klingen

**12. Oktober 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Sprechen bewegt. Sprechen verändert. Es sagt etwas über unsere Überzeugungen aus. Es gibt aber auch Situationen, in denen sprechen nichts bewegt. Warum ist das so? Die Wirkungsebenen der Stimme werden oft unterschätzt. Stimmtrainerin Monika Hein zeigt Ihnen, wie Sie Ihre Stimme und Sprechweise ideal einsetzen, damit Sie in jeder Situation überzeugen und begeistern – ob am Telefon, im Meeting oder bei Präsentationen. Von den Profis können wir viel lernen: Was zum Beispiel macht SynchronsprecherInnen so authentisch? Was gibt NachrichtensprecherInnen ihre Kompetenz? Monika Hein – Doktorin der Phonetik, Business Coach und Stimmtrainerin – verrät die Geheimnisse der Sprecherszene.

## DIE STÄRKE DES PERSPEKTIVENWECHSELS

Vom reaktiven zum kreativen Mindset

**9. November 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Unsere Denkmuster bestimmen, wie wir die Welt sehen. Unser Hintergrund prägt, wie wir sie wahrnehmen. Wir sehen die Welt nicht, wie sie ist, sondern wie wir sind. Aber woher wissen wir, ob die Art und Weise, wie wir Dinge sehen und tun, auch die beste Art ist, sie zu tun? Erleben Sie, was passiert, wenn Sie die Perspektive wechseln. Wenn Sie Gewohnheiten brechen und Neues wagen – frei von Bewertungen und Beurteilungen. Inspirierend und interaktiv, herausfordernd und spontan, energiegeladent und erfrischend anders nimmt Sie Leander Govinda Greitemann – Experte für kreatives Mindset, Snowboarder, Musiker und Autor – bei diesem Vortrag mit auf die Reise vom reaktiven zum kreativen Mindset.

Die beste Zeit ist JETZT!

Rock

Pop

Weltmusik



## FEUERENGEL – A TRIBUTE TO RAMMSTEIN

**13. August 2022 | 20:00 Uhr | Odertalbühne**

Cover-Bands gibt es viele, Tribute-Bands nur wenige. Denn was FEUERENGEL können, können eben nicht alle: dem Original hochprofessionell den verdienten Tribut zollen – ohne Wenn und Aber. Und zwar seit inzwischen mehr als 20 Jahren. FEUERENGEL haben sich mit Haut und Haar, mit Flammenwerfern und Funkenregen ihrem Vorbild Rammstein verschrieben. Eigene Pyrotechniker liefern originalgetreue Effekte (und das nicht zu knapp), berühmte Rammstein-Show-Elemente werden in akribischer Kleinarbeit nachgebaut, Sound, Lichtshow und Bühnenbild sind zum Verwechseln ähnlich und die sechs Vollblutmusiker unterscheiden sich – einmal in Action – kaum vom Original.

## SWING NIGHT – THE SHOW

**20. August 2022 | 20:00 Uhr | Odertalbühne**

Die grandiose *Swing Night* mit den größten Hits der legendären Swing-Ära:  
Erleben Sie einen unvergesslichen musikalischen Abend, der die goldenen Zeiten der Swing-Ära wieder aufleben lässt. Von Frank Sinatra bis Dean Martin, von Benny Goodman bis Count Basie – die ufs-Ensemblemitglieder Paulina Wojtowicz und Michael Kuczynski entführen unter Begleitung der Jan Konop Big Band in vergangene Zeiten und präsentieren große, unvergessene Klassiker wie *Strangers in the Night*, *My Way* oder *New York, New York* in einem unverwechselbaren Big-Band-Sound, der seinesgleichen sucht.

## AXEL PRAHL & DAS INSELORCHESTER

**21. August 2022 | 19:00 Uhr | Odertalbühne**

Mit ungeheurer Spielfreude bieten Axel Prahl & sein Inselorchester einen musikalischen Abend par excellence. Axel Prahl ist ein brillanter Musiker, leidenschaftlicher Sänger und Songwriter. Er präsentiert Werke aus eigener Feder, die dem eigenen Erlebten entsprungen sind, von minimalistischen Balladen bis zu opulenten Rocknummern mit voller orchestraler Instrumentierung. Prahl singt Prahl. Und wird begleitet von seinem gefeierten Inselorchester, einer kleinen und handverlesenen Truppe von neun MusikerInnen. Einzigartig, authentisch, gekonnt, feinfühlig und erfrischend lebendig.

© Tine Acke





## PAUL POTTS & FRIENDS

**24. November 2022 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Fünf KünstlerInnen begeistern und unterhalten das Publikum mit musikalischen Leckerbissen aus verschiedenen Genres, die von leichter Musik bis zur gehobenen Unterhaltung und Klassik reichen. Der britische Star-Tenor Paul Potts, die bezaubernde Sotiria, der erfolgreiche deutsche Tenor und Mitglied der „Jungen Tenöre“ Bernhard Hirtreiter, seine Frau Beata Marti sowie der Trompeten-Virtuose Kevin Pabst präsentieren Melodien, welche die Herzen der ZuschauerInnen berühren werden.

## Performed by Phil Bates & Band **ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA**

**14. Januar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Kaum eine andere Band hat so viele zeitlose Hits produziert wie das Electric Light Orchestra. Die Classic-Rock-Songs mit ihren Kombinationen aus klassischen Streichern und experimenteller Studioteknik begründeten einst den Kultstatus der britischen Band. Phil Bates, Sänger und Gitarrist des Electric Light Orchestra Part II, lässt mit aufsehenerregender Stimme die größten Hits der Classic-Rock-Legende wieder aufleben und präsentiert mit seiner sechsköpfigen Rockband und dem Berlin String Ensemble Klassiker wie *Roll Over Beethoven*, *Don't Bring Me Down* oder *Sweet Talking Woman*. Erleben Sie Classic-Rock der absoluten Extraklasse!

## ULRICH TUKUR & DIE RHYTHMUS BOYS

**21. Januar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Bereits 1995 gründete der renommierte Filmschauspieler und Musiker Ulrich Tukur die Tanzkapelle Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys. Die Band interpretiert mit großer Leidenschaft neben Eigenkompositionen vor allem Evergreens. Durch zahlreiche Tourneen, fünf Studioalben und ein Livealbum hat sich das Quartett einen exzellenten Ruf erspielt. Vom Mambo bis zum Foxtrott, ob eigene Stücke, unbekannte ältere Titel oder schmissige Gassenhauer, Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys spielen schwungvolle Musik mit frischen Tönen. Gemeinsam mit seiner Instrumental- und Gesangsgruppe zelebriert Ulrich Tukur die perfekte Tanzpalast-Atmosphäre.



© Elena Zwickle

DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23

## THE 12 TENORS

**12. Februar 2023 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Seit 11 Jahren faszinieren The 12 Tenors in ganz Europa und Asien ihr Publikum. Ihre stimmliche und persönliche Vielfalt macht ihre Einzigartigkeit aus, ihre Leidenschaft zur Musik vereint sie. Nun kündigt das stimmungsgewaltige Ensemble seine große Best-of-Tour an und verspricht ein musikalisches Feuerwerk, das die ZuschauerInnen die größten Lieder aller Zeiten – präsentiert in aufwendigen Arrangements – noch mal ganz neu erleben lässt! Klassische Arien, Liebesballaden sowie Rock- und Pop-Hymnen, die die Charts beherrschten – The 12 Tenors sind in allen Genres zu Hause.

## DIRK MICHAELIS

**24. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Dirk Michaelis schickt sein Publikum auf eine emotionale Entdeckungsreise. Der ehemalige Karussell-Frontmann, dessen Ballade *Als ich fortging* zur DDR-Wendehymne wurde, begeistert seit dem Start seiner Solokarriere immer wieder mit überraschenden musikalischen Stilen und tiefgründigen Texten. Ein Konzerterlebnis der besonderen Art, bei dem der Sänger und Komponist mit musikalischem Talent und unendlichem Charme beeindruckt.

Suzi Quatro & Band

## THE DEVIL IN ME – WORLDTOUR 2023

**25. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Suzi Quatro begeistert ihre Fans seit Jahrzehnten mit ihrem einzigartigen und eingängigen Sound. In Detroit geboren und in einer Musikerfamilie aufgewachsen, stieg Quatro zu einer der erfolgreichsten Rockmusikerinnen der 1970er Jahre auf. Seither rockt sie die Bühnen dieser Welt, unzählige Songs stürmten die Charts, sie wurde mit zahlreichen goldenen Schallplatten ausgezeichnet. Die Vollblutmusikerin ist ein Multitalent, neben der Rockmusik steht sie auf Musicalbühnen und vor der Kamera. Die pandemiebedingte Pause nutzte die nur 1,57 m große Rockröhre zur Herausgabe eines neuen Albums – *The Devil In Me –*, mit dem sie jetzt auf Welttournee geht und auch in Schwedt zu erleben sein wird.



© Tina Korhonen

DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23

## HERMAN VAN VEEN MIT DEM WISSEN VON JETZT

**26. Februar 2023 | 19:00 Uhr | Großer Saal**

Der vielfach prämierte, im „Friedensjahr“ 1945 in Utrecht geborene Herman van Veen kommt in Begleitung seines langjährigen Ensembles: Dabei sind die Geigenspielerin und Sängerin Jannemien Cnossen, der Bassist und Keyboarder Kees Dijkstra und die Komponistin und Gitarristin Edith Leerkes. Genießen Sie ein besonderes Konzerterlebnis voller Poesie und Weisheit.

## HEINZ RUDOLF KUNZE

**25. März 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Das Programm ist in Planung und wird zu einem späteren Zeitpunkt veröffentlicht.



Thomas Rühmann

## LEBENSLIEDER

**22. April 2023 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Thomas Rühmann, der aus der ARD-Produktion *In aller Freundschaft* bekannte Dr. Heilmann, hat durchaus auch andere Qualitäten zu bieten: In seinem neuen Programm *Lebenslieder* beweist Thomas Rühmann seine Qualitäten als Sänger. Und bietet eine Abfolge dieser Adjektive zur genaueren Bezeichnung seines Programms: „Poetisch. Schräg. Leise. Wild. Fröhlich. Bitter. Komisch. Fremd. Weit.“ Herzlich willkommen zu einem berührenden Song-Abend mit persönlicher Note!

## STRANGE KIND OF WOMAN – THE CLASSIC DEEP PURPLE YEARS

**29. April 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Die weltweit einzige weibliche Deep-Purple-Tribute-Band stammt aus Italien – und gibt ein exklusives Konzert! Die fünfköpfige Frauen-Band um die Bluesgitaristin Eliana Cargnelutti rockt wie die Hölle und speit Feuer wie ein Vulkan: Mit viel Spielfreude und Power präsentieren Strange Kind of Women – The Classic Deep Purple Years bekannte Klassiker wie *Child in Time*, *Smoke on the water* oder *Strange Kind of Woman* in einem Sound, der viele ihrer männlichen Kollegen vor Neid erblassen lässt.



© The ROM Entertainment Company U.G.

Ray Wilson & Band

## GENESIS-CLASSICS

**6. Mai 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Facettenreiche Darbietung erfolgreicher GENESIS-Hits: Ray Wilson hat mit seiner einmaligen Stimme das letzte GENESIS-Album *Calling all stations* – das vierbest verkaufte der Original-Band – neu eingesungen. Songstrukturen aus der progressiven Rock-Ära der Band sowie die Pop-Hits der 1970er bis 1990er Jahre verschmelzen zu unterschiedlichsten Arrangements mit höchstem Hörgenuss – eine neue Dimension von GENESIS, ohne dass die Songs ihren Originalcharakter verlieren. Im Repertoire hat Ray Wilson Hits wie *Congo*, *Not about us* oder *In the air tonight*.



Schlager

Volksmusik

Die beste Zeit ist JETZT!



© Hans Joop Haas

Olaf der Flipper

## GEBURTSTAGSTOUR 2022 – EIN GANZES JAHR LANG FIESTA

Veranstalter: Känguruh Production Konzertagentur GmbH

**7. Oktober 2022 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Olaf Malolepski, auch bekannt als Olaf der Flipper, ist eine wahre Legende im deutschen Schlager. Als Gründungsmitglied der Flippers schrieb Olaf nahezu ein halbes Jahrhundert Musikgeschichte. Als Solokünstler veröffentlichte er letztes Jahr sein heißersehntes 8. Album *Fiesta*, mit dem er anlässlich seines 75. Geburtstages nun auf Tour geht. Begeisterte Fans dürfen sich auf ein Konzert voller Hingabe und Zärtlichkeit freuen, gewürzt mit hemmungsloser Romantik und einer fein dosierten, selbstironischen Prise Humor.

# DIE GROSSE SCHLAGER HITPARADE

Veranstalter: THOMANN Management GmbH

**30. Oktober 2022 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

*Die große Schlager Hitparade* ist zurück! Seit fast fünf Jahrzehnten mischt Schlager-Ikone Bernhard Brink nun schon erfolgreich das Musikgeschäft auf. Der Hit-Gigant feiert mit dieser Tour sein 50-jähriges Bühnenjubiläum. Mit dabei sind Art Garfunkel Jr., Andreas Martin, Tanja Lasch, Alexander Martin und die MusikApostel.

© THOMANN Management GmbH



DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23



© derks entertainment &amp; management GmbH

## DIE PALDAUER

Veranstalter: derks entertainment & management GmbH

**22. April 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Ein Jahr nach ihrem 50-jährigen Bühnenjubiläum kommen die Paldauer wieder an die Uckermärkischen Bühnen nach Schwedt. Viele ihrer Fans dürfen sich darauf freuen, die schönsten Melodien ihrer Erfolgsgeschichte zu hören. Vergessen Sie Ihre Alltagsorgen und genießen Sie die exklusive „Paldauer-Schlager-Stimmung“ auf hohem musikalischen Niveau!



Die beste Zeit ist JETZT!

Klassik

Kammerkonzert mit Kammervirtuosen  
der Staatskapelle Berlin

## KLASSIK POPULÄR

**22. September 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

### Weitere Termine

**27. Oktober 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

**12. Januar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

**18. Februar 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

**11. Mai 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Die Programme sind in Planung und werden zu einem  
späteren Zeitpunkt veröffentlicht.



Konzeption und Moderation: Alf Moser – Kontrabassist der  
Staatskapelle Berlin

### Weihnachtskonzert

**25. Dezember 2022 | 16:00 Uhr | Kleiner Saal**

### Karfreitagskonzert

**7. April 2023 | 19:30 Uhr | Großer Saal**

Gala Sinfonieorchester Prag,  
Solisten und Ballett

## DIE GROSSE JOHANN STRAUSS GALA

**8. Oktober 2022 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Aus der Fülle der Strauss'schen Werke hat das Ensemble die schönsten Stücke ausgewählt und zu einem Ganzen gefügt! Die Begeisterung für diese Musik lebendig zu halten, haben sich die Mitglieder des Gala Sinfonieorchesters Prag zur Aufgabe gemacht. Mit ihrem virtuoseren Können und romantischer Gefühlsseligkeit entfesseln sie einen wahren Walzerrausch auf der Bühne!

Preußisches Kammerorchester  
Prenzlau

## KLEINES ORCHESTERWERK WIENER KLASSIK

**10. November 2022 | 19:30 Uhr | Kleiner Saal**

Moderiert und präsentiert von Intendant André Nicke  
Dirigent: Jürgen Bruns  
Solist: Peter Bruns (Violoncello)

Josef Haydn / Ignaz Pleyl: Ouvertüre zur Feuersbrunst  
Josef Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur  
Karl Weigl: Sommerabend  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie in A, KV 201

Bulgarien State Ballet  
**DER NUSSKNACKER**

**26. Dezember 2022 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Freuen Sie sich auf einen zeitlosen Weihnachtsklassiker auf internationalem Spitzenniveau! Die märchenhafte Handlung, basierend auf der Erzählung *Nussknacker und Mäusekönig* von E. T. A. Hoffmann, und die wundervolle Musik Tschaikowskys bringt dieses Ensemble mit höchster tänzerischer Präzision und Anmut auf die Bühne. Mit prächtigem Bühnenbild und opulenten Kostümen wird Ballett an diesem Weihnachtstag zu einem wahren Fest für Groß und Klein.

Preußisches Kammerorchester  
Prenzlau

**KLEINES  
ORCHESTERWERK**  
ROMANTIK +

**5. März 2023 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Moderiert und präsentiert von Intendant André Nicke  
Dirigent: Jürgen Bruns

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in F, KV 138  
Gustav Mahler: Adagietto  
Claude Debussy: Zwei Tänze  
Antonín Dvořák: Notturmo  
Ottorino Respighi: Antiche Danzes ed Aruas

## OPERETTEN ZUM KAFFEE

mit Alenka Genzel, Frank Matthias und  
Ronald Herold

**Jeweils um 15:00 Uhr im Kleinen Saal**

## OPERETTE QUERBEET

mit Alenka und Frank

**8. September 2022** | Karten ab 11. August 2022

## OPERETTE, HERBST UND WEIN

**13. Oktober 2022** | Karten ab 15. September 2022

## DIE WIENER OPERETTE

von Strauß bis Lehár

**17. November 2022** | Karten ab 20. Oktober 2022



© Thomas Schenk

DIE BESTE ZEIT IST JETZT!



SPIELZEIT 2022/23

Eine Tasse Kaffee oder Tee sowie ein Stück Kuchen sind bereits im Eintrittspreis enthalten.

## WEIHNACHTEN

mit Alenka und Frank

**1. Dezember 2022** | Karten ab 3. November 2022

## PROSIT NEUJAHR

mit Strauß & Co.

**25. Januar 2023** | Karten ab 19. Dezember 2022

## WINTER, FASCHING, VALENTINSTAG

**26. Februar 2023** | Karten ab 17. Januar 2023

## OPERETTENFRÜHLING

von Mozart bis Stolz

**29. März 2023** | Karten ab 23. Februar 2023

## DIE BERLINER OPERETTE

von Lincke und Co.

**20. April 2023** | Karten ab 20. März 2023

## VON DER TONFILM-OPERETTE ZUM MUSICAL

**17. Mai 2023** | Karten ab 13. April 2023



Kinder

Familien

Die beste Zeit ist JETZT!



## MUSICAL DER TRAUMZAUBERBAUM UND MIMMELITT

**9. Oktober 2022 | 16:00 Uhr | Großer Saal**

Der Traumzauberbaum hat diesmal das Traublatt mit der Geschichte von Mimmelitt, dem Stadtkaninchen, wachsen lassen. Gemeinsam mit Moosmutzel, dem Waldgeistermädchen, stimmt Mimmelitt das Traublatt an. Kaum haben die beiden mit dem Morgenmuffelfrühspor die Sonne begrüßt, ist auch schon der große, dicke Kater Leopold zur Stelle. Mimmelitt steigt auf die Kasuki, seine Kaninchensuperkiste, und haut ab vor diesem unfreundlichen Gesellen. Aber Leopold lädt sie pfötchenringend in seine Wurstbude ein. Er will heute Nacht nicht alleine sein, denn ein quietschendes Geheimnis ist unterwegs!



# MÄRCHENTHEATER ZU HEILIGABEND

**24. Dezember 2022 | 14:00 Uhr | Großer Saal**

In diesem Jahr zeigen wir für Familien und kleine Ungeduldige eine Vorstellung des *Wirr-Warr-Weihnachtsmärchens* (siehe Seite 33) mit einer Reise durch die Vielfalt der Märchenwelt und versüßen so die Wartezeit bis zur Bescherung.



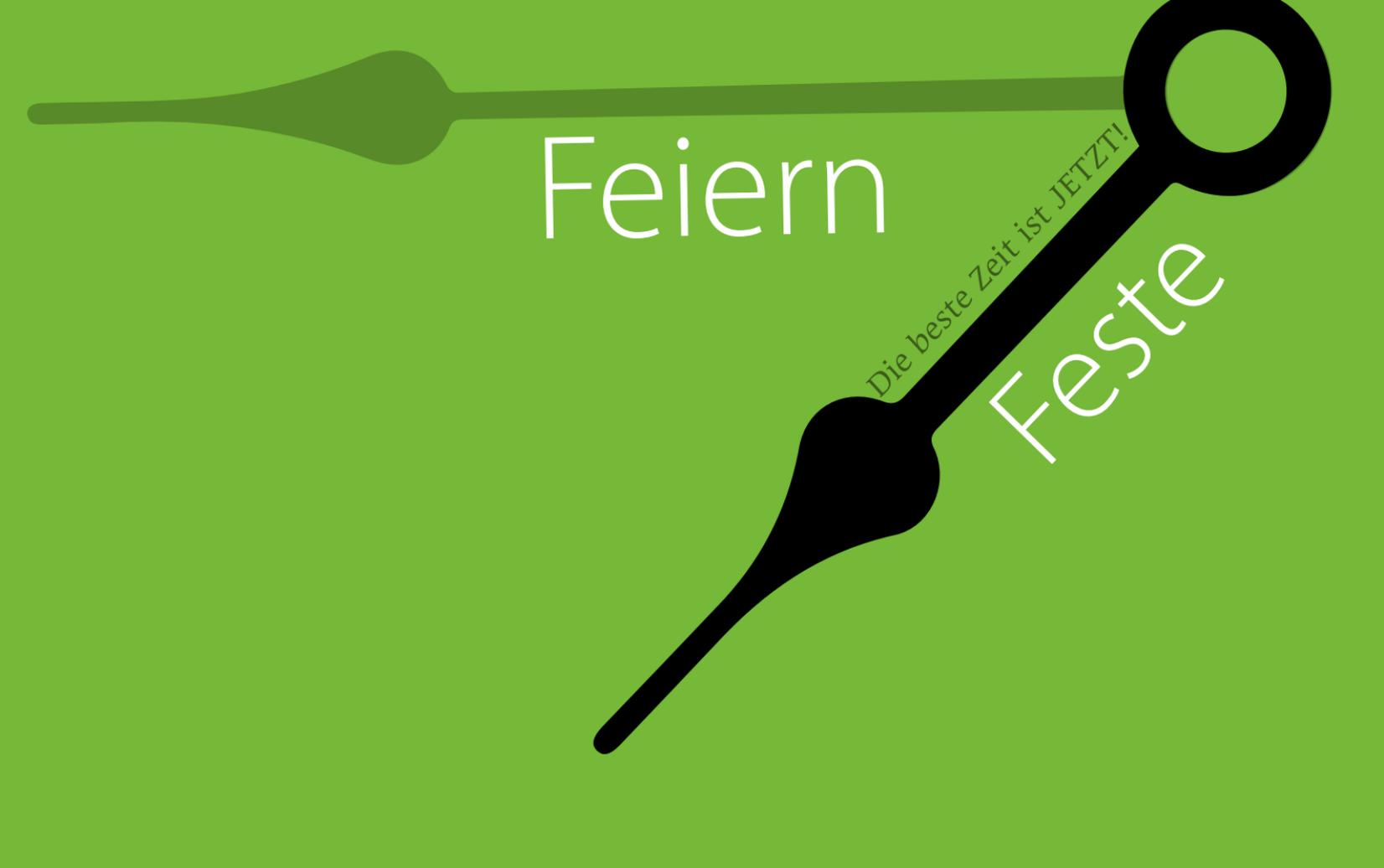


© G. U. Haub

## MUSICAL SCHNEEWITTCHEN

**1. April 2023 | 15:00 Uhr | Großer Saal**

Fantastische Abenteuer, vergiftetes Obst und ein mysteriöser Trank – die altbekannte Geschichte erstrahlt in dieser Musicalfassung in neuem Glanz! Seit Jahrhunderten kennt jedes Kind die berühmte Frage: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“. Erleben Sie eine „entstaubte“ Version des Märchens mit mitreißenden Songs aus Soul, Pop, Swing und Punk. Mit abwechslungsreichen Choreografien, märchenhaften Kostümen und fantasievoll illuminierten Bühnenelementen wird dieses Musical zu einem unvergesslichen Live-Erlebnis für die ganze Familie!



Feiern

Die beste Zeit ist JETZT!

Feste

## WEIHNACHTSFEIER- SHOW

**8. bis 10. Dezember und 15. bis 17. Dezember 2022 |  
jeweils 18:00 Uhr | Kleiner Saal**

Genießen Sie zur Weihnachtszeit unser Rundum-Sorglos-Paket mit Weihnachtsbüfett, Unterhaltungsshow und Tanzparty!

**Alle Infos und individuelle Absprachen:**

Theaterkasse

Tel. +49 3332 538 111

[kasse@theater-schwedt.de](mailto:kasse@theater-schwedt.de)

## GROSSE SILVESTERPARTY

**31. Dezember 2022 | 20:30 Uhr | Hauptfoyer, Kleiner  
Saal, intimes theater, Foyer Großes Haus**

Starten Sie mit uns ins neue Jahr und feiern Sie die ultimative Silvesterparty! Lassen Sie sich von einer Liveband in die richtige Partystimmung bringen und stürmen Sie die Tanzfläche!



Messen

Die beste Zeit ist JETZT!

Märkte



## MESSEN UND MÄRKTE DER UCKERMÄRKISCHEN BÜHNEN SCHWEDT

Seit mehr als zehn Jahren veranstalten die Uckermärkischen Bühnen Schwedt regelmäßig mehrere Messen im Jahr mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten. Die Präsentation von Produkten und Angeboten der Region Uckermark in all ihrer Vielfalt steht dabei im Zentrum der Veranstaltungen.

Alle Veranstaltungsräume sind barrierefrei zu erreichen.

Ausführlichere Informationen erhalten Sie unter [theater-schwedt.de/messen](https://theater-schwedt.de/messen). Dort finden Sie auch die entsprechenden Anmeldeformulare, sollten Sie als AusstellerIn teilnehmen wollen.

**Kontakt:**

Nancy Frischmuth, Veranstaltungsmanagerin

Tel. + 49 03332 538 209

[nancy.frischmuth@theater-schwedt.de](mailto:nancy.frischmuth@theater-schwedt.de)

## SAM MEETS INKONTAKT

**2. bis 4. September 2022 | Hauptfoyer, Foyer Großes Haus, Kleiner Saal, Hugentottenpark, Odertalbühne, Bollwerk**

Seit mehr als 16 Jahren bringt die INKONTAKT unter dem Motto *Markt der grenzenlosen Möglichkeiten* regionale Unternehmen und KundInnen zusammen und bietet sowohl die Möglichkeit, sich einen Überblick über Produkte, Dienstleistungen und Angebote der Region zu verschaffen, als auch Geschäftsbeziehungen aufzubauen und zu pflegen. Auf der Messe mit lockerem Familiencharakter präsentierten sich zuletzt jährlich mehr als 200 AusstellerInnen, tausende BesucherInnen waren zu Gast.

Als Neukonzeption wird die INKONTAKT in diesem Jahr erstmals zusammen mit der sam (Schwedter Studien- und Ausbildungsmesse) durchgeführt, auf der sich Unternehmen, Verbände und Vereine aus der Region als attraktive Ausbildungs- und Studienbetriebe präsentieren.



## KULINARIUM

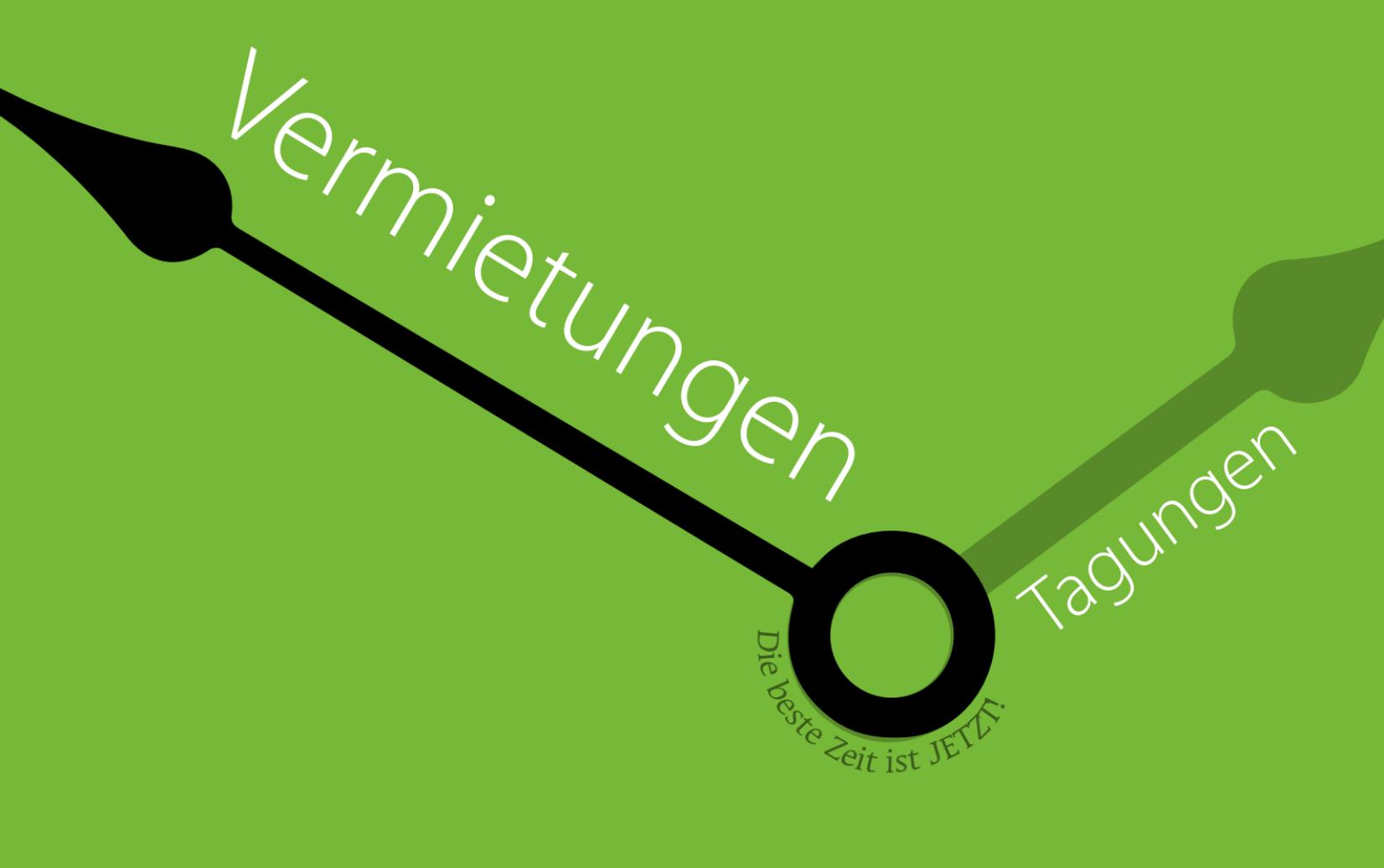
**22. Oktober 2022 | 11:00 bis 17:00 Uhr |  
Foyer Großes Haus, Hauptfoyer, Kleiner Saal**

Gutes aus der Region und darüber hinaus – jedes Jahr im Oktober veranstalten wir die KulinariUM, eine Messe rund um regionale Köstlichkeiten, Speisen und Getränke. Präsentiert werden traditionelle Produkte, ausgefallene Kreationen und ein umfangreiches Angebot von Waren kleinerer ProduzentInnen. Eine Einladung zum Schlemmen und Genießen – diese Messe bietet etwas für jeden Geschmack.

## MARTINSMARKT

**26. November 2022 | 13:00 bis 17:00 Uhr |  
Foyer Großes Haus, Hauptfoyer**

Alle Jahre wieder ... findet an den Uckermärkischen Bühnen Schwedt der Martinsmarkt statt, der alles für die Weihnachtszeit bereithält. Stöbern Sie in festlicher Atmosphäre nach Geschenkideen aus dem breiten Angebot handgemachter Produkte oder genießen Sie regionale Köstlichkeiten und Leckereien. Für die Kleinsten werden verschiedene Mal- und Bastelaktionen angeboten, auch ein Weihnachtsmann ist vor Ort und nimmt Wunschzettel entgegen. Im Anschluss findet ein bunter Lampionumzug statt, bei dem weihnachtliche Lieder gesungen werden.



Vermietungen

Tagungen

Die beste Zeit ist JETZT!

## GEBEN SIE IHREM ANLASS EINE BÜHNE UND MIETEN SIE EIN STÜCK THEATER!

Sie wollen eine große Party feiern und jetzt fehlt nur noch ein Ort, wo sehr viele Personen Platz finden, ohne zu drängen? Mieten Sie sich Ihr Theater!

Durch ihr variables Raumangebot eignen sich die UBS für die unterschiedlichsten Veranstaltungen: egal, ob Kleinunternehmer-Treff, intime Familienfeier oder eine große Produktpräsentation – wir finden gewiss den richtigen Ort auf unserem Gelände.

Zusätzlich leihen wir Ihnen gern unser Technikequipment für Ihre Veranstaltung. Je nachdem, wie bunt oder schlicht, wie laut oder konspirativ es werden soll – unsere technischen Möglichkeiten sind nicht unerschöpflich, aber groß. Wenn Sie schon immer mal einen Auftritt im Nebel haben wollten – bei uns ist das möglich.





Profitieren Sie von unseren Kenntnissen und lassen Sie sich beim Vor- und Nachbereiten helfen. Wir besprechen gemeinsam, wie Sie sich Ihre Veranstaltung vorstellen: die richtigen Marketingmaßnahmen für ein öffentliches Seminar-Angebot, die nötige Technik für eine klassische Geburtstagsparty mit DJ und Tanzfläche, ein dem Motto entsprechendes Drei-Gänge-Menü und die passende Dekoration für eine Themenhochzeit, die Platzierung von 30 oder auch 600 Gästen für eine unternehmensinterne Weihnachtsfeier mit offenem Büfett und Live-Band – egal, was Sie sich vorstellen. Lassen Sie sich von uns beraten!

**Wir bieten:**

- ein variables Raumangebot
- moderne Technik
- professionellen Service

**Kontakt:**

Nancy Frischmuth, Veranstaltungsmanagerin  
Tel. +49 3332 538 209  
[nancy.frischmuth@theater-schwedt.de](mailto:nancy.frischmuth@theater-schwedt.de)

*Hier stehen Sie und Ihre Wünsche im Rampenlicht! Vorhang auf und Spot an – für Ihre Veranstaltung!*



Theater

netzwerk

Die beste Zeit ist JETZT!

## VIA TEATRI EIN DEUTSCH-POLNISCHES THEATERNETZWERK

Die Uckermärkischen Bühnen Schwedt, die Oper im Schloss Stettin und das Theater Vorpommern Stralsund / Greifswald / Putbus haben gemeinsam das Theaternetzwerk viaTeatri ins Leben gerufen. Ziel ist es, die drei Einrichtungen künstlerisch und technisch miteinander zu verbinden, um ein breiteres Publikum in der Grenzregion Deutschland-Polen anzusprechen.

Die Zusammenarbeit wird gefördert durch das INTERREG-Programm V A – Mecklenburg-Vorpommern / Brandenburg / Polen im Rahmen des Ziels „Europäische territoriale Zusammenarbeit“ des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE).

Seit Juni 2018 präsentieren die drei Theater des Netzwerkes viele Inszenierungen ohne Sprachbarrieren – entweder in Form einer „übersetzenden“ Bühnenfigur oder durch Übertitelung – für gleichermaßen deutsche und polnische Gäste. Netzwerkveranstaltungen sind im Spielzeitheft jeweils mit dem Logo „viaTeatri“ gekennzeichnet.

### Kontakt:

Przemysław Konopka, Projektmanager  
Tel. +49 3332 538 290  
konopka@theater-schwedt.de



Die beste Zeit ist JETZT!

Vereine

## BÜRGERBÜHNE SCHWEDT E. V.

Im Verein *Bürgerbühne Schwedt e. V.* können theaterbegeisterte Kinder, Jugendliche und Erwachsene fast jeden Alters in verschiedenen Amateurtheatergruppen eigene Projekte auf die Beine stellen. Sie werden betreut von erfahrenen KünstlerInnen. Die Uckermärkischen Bühnen Schwedt sind Heimstätte und kooperieren vielfältig mit dem Verein.

### **Zum Verein gehören:**

Ein Nachwuchsclub, der noch einen Namen sucht  
Theaterjugendclub MuT!Klub  
Mehrgenerationenprojekt generation ubs  
Kabarett Schwedter Stechäpfel  
Feuershow- und Schwertkampfgruppe

Die Bürgerbühne ist offen für alle Theaterinteressierten und stets auf der Suche nach MitstreiterInnen ab 10 Jahren. Habt ihr Spaß am Theaterspielen? Vielleicht möchtet

ihr nicht selbst auf der Bühne stehen, sondern vor allem tatkräftig am Entstehen von Theaterproduktionen mitwirken, soufflieren, assistieren oder die Technik betreuen? Euch gefällt die Idee der Bürgerbühne und ihr wollt diese unterstützen? Der Verein freut sich über Spenden in jeglicher Form und Höhe.

Wenn ihr mehr wissen wollt, dann besucht den Verein im Internet unter [bürgerbühne-schwedt.de](http://bürgerbühne-schwedt.de). Die Bürgerbühne ist Mitglied im Brandenburgischen Amateurtheaterverband e. V.

### **Kontakt:**

Sabrina Schäfer  
[info@bürgerbühne-schwedt.de](mailto:info@bürgerbühne-schwedt.de) oder  
Waltraud Bartsch, Theaterpädagogin  
Tel. +49 3332 538 129 oder  
[bartsch@theater-schwedt.de](mailto:bartsch@theater-schwedt.de)

## VEREIN DER FREUNDE UND FÖRDERER DER UCKERMÄRKISCHEN BÜHNEN SCHWEDT E. V.

Der Verein der Freunde und Förderer der Uckermärkischen Bühnen Schwedt e. V. feiert 30-jähriges Jubiläum! Er wurde 1992 mit dem Ziel gegründet, den Erhalt der Uckermärkischen Bühnen Schwedt zu sichern. Eine vom Theater wirtschaftlich unabhängige Lobby kulturinteressierter BürgerInnen fand sich zusammen, um die Bühnen als kulturelles Zentrum der Region und als wichtigen Standortfaktor für die Uckermark zu erhalten, die Finanzierung der ubs langfristig zu sichern und die Akzeptanz des Theaters in der Bevölkerung zu fördern. Der Verein bringt sich bei politischen Entscheidungen über die Zukunft der ubs auf Landes-, Kreis- und Stadtebene als Ausdruck öffentlichen Bürgerwillens offensiv in die Diskussion ein.

Die jährlich als Uckermark-Oskar vom Verein vergebenen

Auszeichnungen der „SchauspielerIn des Jahres“ und des „Schauspielers des Jahres“ und diverser Sonderpreise haben in den zurückliegenden Jahren wesentlich zur Popularisierung des Schwedter Ensembles beigetragen. Als Mitglied gehören Sie zu einer Gemeinschaft von TheaterfreundInnen aus allen Berufs- und Altersgruppen, der das kulturelle Leben in der Region und die Zukunft der Bühnen am Herzen liegt. Seien auch Sie mit dabei – Für ein lebendiges Theater in Schwedt!

### **Kontakt:**

Stephanie Schlieske, Leiterin Marketing  
Tel. + 49 3332 538 286  
[stephanie.schlieske@theater-schwedt.de](mailto:stephanie.schlieske@theater-schwedt.de)

## VEREIN DER FÖRDERER DES EUROPÄISCHEN HUGENOTTENPARKS IN SCHWEDT E. V.

Der Verein der Förderer des Europäischen Hugenottenparks in Schwedt e.V. wurde im März 2001 gegründet. Er arbeitet gemeinsam mit den Uckermärkischen Bühnen Schwedt an der Förderung des Europäischen Hugenottenparks auf dem Gelände des ehemaligen Schlossgartens an den Ubs. Zu den Zielen des Vereins gehören die Pflege der Traditionen der Regionalgeschichte, insbesondere der hugenottischen Traditionen und die enge Zusammenarbeit mit der Deutschen Hugenottengesellschaft in Bad Karlshafen.

Als Mitglied der Förderer des Europäischen Hugenottenparks sind Sie an der Weiterentwicklung einer geschichtsträchtigen Parkanlage in der Innenstadt von Schwedt und einer multikulturellen Begegnungsstätte mit überregionaler Ausstrahlung beteiligt. Sie haben die Möglichkeit, sich aktiv einzubringen in die Entdeckung der Geschichte der Hugenotten in unserer Region.

**Kontakt:**

Stephanie Schlieske, Leiterin Marketing  
Tel. + 49 3332 538 286  
[stephanie.schlieske@theater-schwedt.de](mailto:stephanie.schlieske@theater-schwedt.de)

Service

Die beste Zeit ist JETZT!

Kontakte





## WO UND WIE

### Anschrift

Uckermärkische Bühnen Schwedt  
 Berliner Straße 46/48  
 16303 Schwedt/Oder  
 Tel. +49 3332 538 104  
 Fax +49 3332 538 132  
 mail@theater-schwedt.de

### Theaterkasse

Berliner Straße 46/48, 16303 Schwedt/Oder  
 Tel. +49 3332 538 111  
 Fax +49 3332 538 119  
 kasse@theater-schwedt.de

### Öffnungszeiten

**Dienstag bis Freitag 12:00 bis 20:00 Uhr**  
 Die Abendkasse öffnet zwei Stunden vor Beginn der Vorstellungen.

### ubs im Internet

theater-schwedt.de  
 facebook.com/TheaterSchwedt  
 instagram.com/ubsTheater  
 youtube.com/user/ubsschwedt  
 Podcast *Kantinengeplauder* unter  
 theater-schwedt.de/podcast sowie bei spotify,  
 deezer und apple music

### Tickets online kaufen

theater-schwedt.de (Service)  
 eventim.de

### Vorverkaufskassen

**Barnimer Busgesellschaft**, Friedrich-Ebert-Str. 27d,  
 16225 Eberswalde, Tel. +49 3334 235 003  
**Stadtinformation Prenzlau**, Marktberg 2,  
 17291 Prenzlau, Tel. +49 3984 75163

## Informationsstellen

### Schwedt/Oder

**TUI-Reisecenter im Odercenter**, Landgrabenstr. 1,  
16303 Schwedt/Oder, Tel. +49 3332 412 191

**UVG Schwedt, Kundencenter**, Handelsstraße 3,  
16303 Schwedt/Oder, Tel. +49 3332 442 670

**MomentUM – Tourismus und Citymanagement  
Region Schwedt – Nationalpark Unteres Odertal**,  
Vierradener Str. 31, 16303 Schwedt/Oder,  
Tel. +49 3332 255 90

### Angermünde

**Tourismusverein Angermünde**, Hoher Steinweg 17/18,  
16278 Angermünde, Tel. +49 3331 297 660

### Eberswalde

**Tourismus Information Eberswalde**, Steinstr. 3,  
16225 Eberswalde, Tel. +49 3334 645 20

### Prenzlau

**Stadtinformation Prenzlau**, Marktberg 2,  
17291 Prenzlau, Tel. +49 3984 75163

### Strausberg

**Reisestudio Hartung**, Große Straße 14,  
15344 Strausberg, Tel. +49 3341 332 90

### Schorfheide

**Tourist-Information**, Schlosstr. 7,  
16244 Schorfheide, Tel. +49 33393 657 77

### Templin

**Tourist Information der TMT GmbH**, Im Historischen  
Rathaus, Am Markt 19, 17268 Templin Tel. +49 3987 2631

# DATENSCHUTZ

## Information für KundInnen zur Verarbeitung personenbezogener Daten gemäß Artikel 13 EU-DSGVO

Aufgrund der am 25. Mai 2018 in Kraft getretenen EU-Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) informieren wir Sie über die Verarbeitung personenbezogener Daten, die Sie uns freiwillig über das Kontaktformular unserer Website, per E-Mail oder telefonisch zukommen lassen.

### Zwecke der Verarbeitung

Die Daten verwenden wir gemäß Art. 6 Abs. 1a DSGVO:

- zur Kontaktaufnahme mit Ihnen, z. B. im Falle einer Veranstaltungsveränderung
- zur Beantwortung konkreter Anfragen
- zur Bestellung/Ticketkauf

Wir speichern hierzu Ihren Vor- und Nachnamen, Ihre E-Mail-Adresse, ggf. Telefonnummer sowie einen freien Nachrichtentext. Eine Übermittlung Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt. Wir verwenden Ihre Daten nur so lange, wie es zur Erfüllung der oben benannten Zwecke erforderlich ist. Geschäftliche Unterlagen und Anfragen werden entsprechend den Vorgaben des Handelsgesetzbuches und der Abgabenordnung höchstens 10 Jahre lang aufbewahrt und danach gemäß DIN 66399 vernichtet.

**Nach der DSGVO haben Sie das Recht auf:**

- Auskunft über Ihre bei uns gespeicherten Daten
- Berichtigung Ihrer Daten, wenn diese nachweislich falsch sind
- Löschung Ihrer Daten (wenn keine gesetzlichen Aufbewahrungsfristen entgegenstehen)
- Einschränkung der Verarbeitung (nur noch Speicherung möglich)
- Widerspruch gegen die Verarbeitung
- Datenübertragbarkeit
- Widerruf einer evtl. gegebenen Einwilligung mit Wirkung auf die Zukunft

Bei Rückfragen hinsichtlich der Nutzung Ihrer Daten, die sich nicht über unseren Besucherservice klären lassen, können Sie sich an unseren Datenschutzbeauftragten Datenschutzbüro Torsten Gaß (TÜV) und Danilo Gimbel (DEKRA), Ringstraße 6, 01945 Ruhland, Tel. 035752/942915, [datenschutz@gassundgimbel.com](mailto:datenschutz@gassundgimbel.com) wenden.

Ferner ist Dagmar Hartge, Stahnsdorfer Damm 77, 14532 Kleinmachnow, Tel. 033203/356-0, [Poststelle@LDA.Brandenburg.de](mailto:Poststelle@LDA.Brandenburg.de) die für uns zuständige Landesbeauftragte für den Datenschutz.

## GUT INFORMIERT

### NEWSLETTER

Mit unserem Newsletter halten wir Sie auf dem Laufenden!

Melden Sie sich an und erhalten Sie unsere aktuellsten Informationen und den Spielplan regelmäßig per E-Mail. Wir informieren Sie über exklusive Angebote, Sonder- und Rabattaktionen oder kurzfristige Änderungen und geben Einblicke hinter die Kulissen.

Verpassen Sie nichts mehr und abonnieren Sie unseren Newsletter unter [theater-schwedt.de/newsletter](http://theater-schwedt.de/newsletter) oder hinterlegen Sie Ihre E-Mail-Adresse bei Ihrem Theaterbesuch an der Theaterkasse.



### Podcast KANTINENGEPLAUDER

Rund um die großen Premieren bietet unser Podcast Interviews, Gespräche und Hintergrundinformationen – für zuhause oder unterwegs. Dabei kommt Gastgeber Fabian Ranglack mit Mitarbeitenden des Hauses ins Gespräch.

In der Theaterkantine gewähren Theaterschaffende unterschiedlicher Abteilungen einen sehr persönlichen Einblick hinter die Kulissen. Und warum in der Kantine? In der Kantine plaudert es sich bekanntlich am Besten. Sie ist weit mehr, als ein reiner Umschlagplatz für den neuesten Klatsch und Tratsch – nun, wer diesen sucht, wird mit Sicherheit auch nicht enttäuscht werden – aber vorrangig bringt sie die Menschen am Haus zusammen. Unseren Podcast finden Sie unter [theater-schwedt.de/podcast](http://theater-schwedt.de/podcast).

**MACH MAL  
LAUTER!**

**DIE SCHÖNSTE MUSIK**

**rbb** Antenne  
BRANDENBURG

A man wearing a brown jacket and a flat cap is riding a bicycle on a city street. The front wheel of the bicycle is replaced by a large vinyl record. The background is blurred, showing cars and buildings. The text is overlaid on the image in orange and white boxes.

**WEIL DU MEHR WILLST  
ALS GUTEN SOUND.**

**radio**ehs rbb

**NUR FÜR ERWACHSENE.**



**Märkische Oderzeitung**

MÄRKISCHES MEDIENHAUS

## KULTUR AUF EINEN BLICK

Lesen Sie täglich über kulturelle Ereignisse,  
Ausstellungen, Konzerte, Theater, Bücher,  
Historie u. v. m.

### JETZT PROBIEREN

digital oder klassisch gedruckt

Nutzen Sie unsere Aktionen,  
mehr erfahren unter  
[moz.de/abo](https://moz.de/abo) und 0335 66599-57

Mo. – Fr. 7.00 – 16.00 Uhr und Sa. 8.00 – 12.00 Uhr



Einfach mit dem  
**TheaterBus**

zu den Uckermärkischen Bühnen Schwedt



In Schwedt gilt die Theaterkarte als Fahrschein.

lokal oder regional

In der gesamten Uckermark, dem Barnim sowie im Altkreis Bad Freienwalde  
telefonisch anmelden und von Zuhause abholen und wieder zurück fahren lassen.

**03332 442-615**

Mehr Infos unter [www.WirbewegenSie.de](http://www.WirbewegenSie.de) oder [www.theater-schwedt.de](http://www.theater-schwedt.de)

[www.WirbewegenSie.de](http://www.WirbewegenSie.de)



UVG Schwedt





In Deiner Welt  
kannst Du alles sein.

Was wir mit einem Theater gemeinsam haben? Auch wir wollen unser „Publikum“ begeistern. Ohne die große Show, dafür mit umso mehr Engagement, Service und Kundennähe rund um unsere modernen Internet- und Energieangebote. Mehr über uns und unsere Vielfalt gibt's auf [www.stadtwerke-schwedt.de](http://www.stadtwerke-schwedt.de).

BRANDNEU IN DER  
**KULTURSZENE**



**BRINKMANN  
&WIEHN** 

*Einfach gutes Klima!*



Brauwerk / Hotel  
Altstadt Quartier  
Louis-Harlan-Str. 1  
16303 Schwedt/Oder  
Tel. +49 (0)3332 - 83 57 90  
info@schwedt-hotel.de  
www.schwedt-hotel.de



Der kluge Mensch, so glaubt es mir,  
der redet nicht und trinkt ein Bier.

*Shakesbier*



+ + +

SIE FINDEN UNS AUCH BEI FACEBOOK UND INSTAGRAM

+ + +

# »Morgen besser sein als Heute.«



**Sicherheitspartner** der *ubs*



**Ihr kompetenter Partner  
in allen Sicherheitsfragen.**



• Zertifizierter Sicherungsdienstleister  
nach DIN 77200



- Alarmempfangsstelle (DIN EN 50518)
- Notruf- und Service- Leitstelle (VdS 3138)
- Interventionsstelle (VdS 2172)



Unser Unternehmen ist für seine gute Bonität  
ausgezeichnet worden. Erfahren Sie mehr auf  
[www.creditreform.de/credreform](http://www.creditreform.de/credreform)



- ISO 9001
- NSL + IS
- AES



Wer etwas will,  
sucht Wege. Wer  
etwas nicht will,  
sucht Gründe.



Gemeinsam Wege finden.  
**0800 25 27 000**

Ihr kompetenter Partner für Kopier- und Drucksysteme.



Bessere Konditionen und kürzere Lieferzeiten durch Premiumpartnerschaft.



Regelmäßige Wartungen Ihrer Systeme durch geschultes Fachpersonal.



Seit 10 Jahren beraten und betreuen wir im Bereich Dokumentenverarbeitung.



Concaer Solution Systems GmbH  
Bahnhofstraße 1 in 16303 Schwedt



service@concaer.de  
<https://concaer.de>

**WWW.LASERBYTE.DE**  
der Klick  
zu günstiger PC-Technik



- Hardware  
- Software  
- Multimedia  
- Netzwerke  
- Mobilfunk



**leipa** passion  
process  
technology



## ***DAS PAPIER MACHEN WIR!***

*Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der LEIPA Gruppe in Schwedt/Oder produzieren aus Leidenschaft Papiere mit höchsten Ansprüchen an Nachhaltigkeit und Qualität.*

*Danke an die ubs für Kultur und Unterhaltung und den Einsatz der Sorte LEIPA SKY für dieses Spielzeitheft.*

[www.leipa.com](http://www.leipa.com)



# GRÜNER WIRDS NICHT ...

„Made in Schwedt/Oder“

100% - Recyclingpapier

100 % Altpapier

regionale Wertschöpfungsketten

klimaneutral gedruckt

mit BIO - Farben

auf Samenpapier

und vielem mehr ...



DRUCKEREI  
NAUENDORF GMBH

[www.druckereinauendorf.de](http://www.druckereinauendorf.de)



Die Welt braucht  
**Blumen ...**

Und jemanden, der  
sich damit auskennt!

Blumen-Brendel – Ihr Partner in Sachen Floristik!



**BLUMEN**  
*Brendel*  
FLORISTIK UND REGIONALES



[www.blumen-brendel.de](http://www.blumen-brendel.de) - e-mail: [info@blumen-brendel.de](mailto:info@blumen-brendel.de)  
Tel. 03332 83 80 80 - Fax 03332 83 80 81

## IMPRESSUM

Uckermärkische Bühnen Schwedt

Intendant: André Nicke

Spielzeit 2022/23

Redaktion: Jana Zazvorka

Gestaltung und Layout: Dina Schein

Ensembleporträts: Bearbeitung Udo Krause

Grafiken Premieren: Udo Krause, Dina Schein

Fotos: Udo Krause, Dina Schein

Druck: Druckerei Nauendorf, Angermünde

Alle Programmänderungen Stand: 3. Mai 2022

Änderungen und Ergänzungen vorbehalten

Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Diese können Sie einsehen:

- als Aushang an der Theaterkasse
- [theater-schwedt.de](http://theater-schwedt.de) (Rubrik: Service)
- als Zusendung auf Anfrage



**Klimaneutral**

Druckprodukt

ClimatePartner.com/11348-2204-1002

